



Rapport annuel 2017-2018

Au nom des membres du conseil d'administration de l'Association des auteures et auteurs de l'Estrie (AAAE), il me fait grand plaisir de vous présenter le rapport des activités littéraires réalisées au cours de l'année 2018.

Vous y retrouverez d'abord quelques informations rappelant les orientations et objectifs retenus par l'AAAE dans le cadre de sa Planification stratégique 2018-2021 et présentant les membres du conseil d'administration ayant œuvré activement à sa mission ces derniers mois. De plus, un tableau détaillé décrivant les caractéristiques de notre membership démontrera une diversité des plus appréciables en ce qui a trait aux catégories représentées et aux lieux d'origine répertoriés.

En second lieu seront présentés les états financiers 2018 ainsi que les prévisions budgétaires 2019. Finalement, vous pourrez prendre connaissance de l'ensemble des partenariats mis en place cette dernière année ainsi que des nombreuses activités réalisées dans le cadre de la promotion des auteures et auteurs estriens, celles-ci témoignant à nouveau de l'engagement, du dynamisme et de la qualité du travail déployé au service de nos membres.

En terminant, je me fais la porte-parole de notre conseil d'administration ainsi que de l'ensemble des membres de l'Association des auteures et auteurs de l'Estrie afin de remercier la Ville de Sherbrooke et plus spécifiquement, son Comité de la culture, de l'appui des plus précieux qui nous est réservé et grâce auquel, il nous est possible de poursuivre et de développer notre mission au cœur même du réseau culturel et littéraire sherbrookois.



Marie Robert
Présidente de l'AAAE

Fondée en décembre 1977, incorporée en mai 1978 et inspirée des valeurs d'intégrité, de respect, d'excellence et de présence dynamique, l'Association des auteures et auteurs de l'Estrie (AAAE) se consacre à favoriser les liens entre les auteures et auteurs ainsi qu'avec leur public par l'organisation et la participation à des événements à caractère littéraire, par la création de partenariats avec d'autres organismes culturels et littéraires, tant au plan régional que national et international, et par l'élaboration de projets en collaboration avec diverses instances culturelles et gouvernementales.

Les orientations et objectifs spécifiques prônés par son Plan stratégique 2018-2021 sont :

1. Promouvoir la littérature et les auteurs estriens

- 1.1 Participer à divers événements littéraires promotionnels ;
- 1.2 Organiser des événements littéraires encourageant le réseautage et la participation du grand public ;
- 1.3 Se doter d'un plan promotionnel et de communication.

2. Devenir la référence littéraire en Estrie

- 2.1 Élaborer des projets et développer un partenariat en collaboration avec diverses instances culturelles régionales et nationales ;
- 2.2 Agir à titre d'organisme-conseil auprès d'individus et d'organismes désireux de tenir des événements à caractère littéraire ;
- 2.3 Étendre sa présence sur tout le territoire estrien.

3. Fidéliser et accroître le membership

- 3.1 Valoriser l'expertise de ses membres ;
- 3.2 Se préoccuper de la relève littéraire.

4. Maximiser les ressources humaines et financières

- 4.1 Diversifier la recherche de subventions ;
- 4.2 Explorer de nouvelles sources de financement ;
- 4.3 Créer une banque de bénévoles.



Le Conseil d'administration 2018



Marie Robert, *présidente*



Michel Gosselin, *vice-président*



Josée Mongeau, *trésorière*



Nathalie Lagassé, *secrétaire*



Bruno Laliberté, *conseiller*



Marc Lavertu, *conseiller*



Normand Boisvert, *conseiller*



Raphaëlle B. Adam, *coordonnatrice (janvier-août)*



Mélanie Boivert, *coordonnatrice (septembre-décembre)*



RÉSULTATS AU 30 NOVEMBRE 2018

REVENUS	prévisions budgétaires	RÉEL AU 30 NOV 2018	AN DERNIER AU 30 NOV 2017
Revenus autonomes			
Cotisations des membres	9 000,00 \$	7 625,00 \$	8 800,00 \$
Dons	2 000,00 \$	1 100,00 \$	2 299,00 \$
Intérêts et ristournes bancaires	100,00 \$	172,16 \$	87,53 \$
Vente de livres : Territoires imag. / Personnages hist.		58,25 \$	85,80 \$
Ventes d'auto-collants Dire-Lire		5,00 \$	100,00 \$
Contributions volontaires aux activités	1 000,00 \$	1 407,17 \$	1 420,85 \$
Divers		10,00 \$	90,00 \$
Subventions reçues			
Subventions d'opération - Ville de Sherbrooke	14 000,00 \$	13 915,00 \$	13 887,00 \$
Subventions - Brunchs littéraires et culturels	3 040,00 \$	3 040,00 \$	6 080,00 \$
Subvention A.N.E.L.- JMLDA	2 000,00 \$	- \$	3 300,00 \$
Subvention CALQ - Échange écrivains en résidence	1 000,00 \$	- \$	
Revenus d'activités			
Ateliers et conférences	2 500,00 \$	3 665,00 \$	3 050,00 \$
Club de lecture		120,00 \$	150,00 \$
Concert littéraire du 40e		705,00 \$	
Salon du Livre Estrie - quote part de l'auteur	300,00 \$	435,00 \$	169,24 \$
Correspondances d'Eastman - quote-part de l'auteur		180,00 \$	73,16 \$
Rendez-vous d'Howard - quote part de l'auteur		147,00 \$	33,57 \$
Salon de la Fadoq - quote-part de l'auteur		285,00 \$	
Salon du Livre de Trois-Rivières		1 090,00 \$	
Grand Salon des Arts		- \$	
Jeux de mots - Mansonville - vente de livres 10%		- \$	8,00 \$
Salon du Livre - soirées et animations		- \$	
Les lundis littéraires		85,00 \$	
Brunch-hommage au Parvis		- \$	776,12 \$
Revenus destinés aux prix littéraires			
Prix littéraires de l'AAAE		- \$	2 500,00 \$
Grand Prix du Livre Ville de Sherbrooke	4 000,00 \$	4 500,00 \$	
Concours des arrondissements		- \$	
CSCS Sors de ta bulle	4 000,00 \$	4 046,01 \$	3 900,00 \$
TOTAL DES REVENUS	42 940,00 \$	42 590,59 \$	46 810,27 \$

DÉPENSES

	prévisions budgétaires	RÉEL AU 30 NOV 2018	AN DERNIER AU 30 NOV 2017
Dépenses courantes			
Responsable du bureau	10 000,00 \$	9 543,75 \$	8 511,25 \$
Frais de bureau	4 500,00 \$	3 510,64 \$	4 238,83 \$
Frais de réunion et du CA	2 500,00 \$	350,03 \$	2 239,90 \$
Représentation		31,02 \$	125,00 \$
Formations suivies		- \$	110,00 \$
Membership, adhésion et contributions	250,00 \$	60,00 \$	60,00 \$
Frais bancaires	400,00 \$	376,80 \$	373,01 \$
Publicité		- \$	
Achats d'auto-collants Dire-Lire		- \$	
Alinéa	450,00 \$	814,02 \$	419,34 \$
Divers		60,23 \$	
Activités littéraires de l'AAAE			
Promotion des auteurs			
Salon du livre de l'Estrie 2018	3 500,00 \$	2 603,08 \$	2 357,68 \$
Correspondances d'Eastman	225,00 \$	350,00 \$	225,00 \$
Les Rendez-vous d'Howard	300,00 \$	300,00 \$	
Grand Salon des Arts de Sherbrooke	150,00 \$	187,50 \$	
Salon FADOQ- Estrie		339,64 \$	
Salon du livre de Trois-Rivières	500,00 \$	1 189,36 \$	
Lancements-brunchs de la Maison Bleue	3 040,00 \$	3 585,51 \$	5 335,33 \$
Activités littéraires			
Journée du livre et du droit d'auteur	2 000,00 \$	- \$	1 765,68 \$
Ateliers et conférences	2 500,00 \$	4 260,93 \$	2 850,29 \$
Club de lecture Les RV du premier roman		162,31 \$	150,00 \$
Brunch-hommage - au Parvis	- \$	- \$	2 517,73 \$
Table ronde - auteurs des Caraïbes		- \$	346,81 \$
Lundis littéraires		200,00 \$	
Spectacle littéraire RV d'Howard		689,85 \$	
Concert littéraire avec l'Ensemble à vents		660,00 \$	
Écrivains en résidences			
Échange AAAO - écrivains en résidence	300,00 \$	600,00 \$	283,20 \$
Écrivain en résidence à la Maison bleue	1 400,00 \$	1 245,94 \$	374,73 \$
Activités littéraires en partenariat			
Participation à des activités littéraires	800,00 \$	220,00 \$	75,00 \$
Grande Nuit de la Poésie de St-Venant		300,00 \$	
Prix littéraires			
Prix Littéraires de l'AAAE		- \$	15 815,82 \$
Grand Prix du livre Ville de Sherbrooke	4 000,00 \$	4 367,39 \$	
Concours des arrondissements		- \$	
CSCS Sors de ta bulle	4 000,00 \$	4 046,01 \$	3 900,00 \$
TOTAL DES DÉPENSES	40 815,00 \$	40 054,01 \$	52 074,60 \$
PROFIT (PERTE)	2 125,00 \$	2 536,58 \$	(5 264,33) \$

Nb de membres cette année	Nb de membres l'an dernier
140	157
2018-2019	2017-2018

en date du 30 novembre

		RÉEL AU 30 NOV 2018	AN DERNIER AU 30 NOV 2017
Encaisse	Solde au compte chèque	(691,39) \$	4 471,60 \$
Épargne			
	Solde ET 1 - éch. 7 mai 2018	- \$	5 000,00 \$
	Solde ET 2 - prix Pouliot-Sirois	7 424,59 \$	7 268,20 \$
	Solde ET 3 - éch. 13 mai 2018	- \$	1 044,58 \$
	Solde ET 4 - Prix AAAE	8 127,76 \$	- \$
	Total de l'épargne	15 552,35 \$	13 312,78 \$
	TOTAL	14 860,96 \$	17 784,38 \$
Comptes à recevoir			
	Ville de Sherbrooke - Grand Prix du livre	1 800,00 \$	
	Ensemble à vent de l'UdeS	705,00 \$	
	Atelier d'écriture III	50,00 \$	
		2 555,00 \$	
Revenus reçus d'avance			
	Subvention pour les Brunchs culturels	- \$	3 040,00 \$
	TOTAL DE L'ACTIF	17 415,96 \$	20 824,38 \$

POUR L'ANNÉE FINANCIÈRE 2018-2019

REVENUS

Cotisations des membres	9 000,00 \$	
Dons	2 000,00 \$	
Quote-part - salons divers	1 200,00 \$	
Contributions volontaires aux activités	1 500,00 \$	
Ateliers et conférences	3 000,00 \$	*
Intérêts et ristournes bancaires	100,00 \$	
Subventions d'opération - Ville de Sherbrooke	14 000,00 \$	
Subventions - Projet Jumelage linguistique et culturel	16 000,00 \$	*
Subventions - Projet de concours d'écriture citoyenne (VdS)	6 500,00 \$	*
Subvention A.N.E.L.- JMLDA	2 000,00 \$	*
CSCS Sors de ta bulle	4 000,00 \$	*

TOTAL DES REVENUS

59 300,00 \$

DÉPENSES

Frais de bureau	3 500,00 \$	
Frais de réunion et du CA	500,00 \$	
Responsable du bureau	10 000,00 \$	
Frais bancaires	400,00 \$	
Alinéa	450,00 \$	
Membership, adhésion et contributions	250,00 \$	
Participation à des activités littéraires	500,00 \$	
Ateliers et conférences	3 000,00 \$	*
Brunchs de la Maison Bleue	2 500,00 \$	
JMLDA	2 000,00 \$	*
Correspondances d'Eastman	300,00 \$	
Les Rendez-vous d'Howard	300,00 \$	
Salon du livre de l'Estrie	2 500,00 \$	
Grand Salon des Arts Toyota ou autre salon régional	175,00 \$	
Écrivain en résidence à la Maison bleue	1 000,00 \$	
Écrivains en résidence à Gatineau (AAAO)	300,00 \$	
Projet de jumelage linguistique et culturel	16 000,00 \$	*
Projet de concours d'écriture citoyenne	6 500,00 \$	*
CSCS Sors de ta bulle	4 000,00 \$	*

SOUS-TOTAL DES DÉPENSES

54 175,00 \$

PROFIT - SOUS-TOTAL

5 125,00 \$

Prix littéraires de l'AAAE **

13 000,00 \$

TOTAL DES DÉPENSES

67 175,00 \$

PERTE

(7 875,00) \$ **

* Dépenses liées à des revenus équivalents

** Bibliothèque GGC a accepté de fournir 2000 \$ pour le Prix estrien de littérature grand public. Ce montant sera versé directement au lauréat. Nous avons déjà en épargne une somme de 2000 \$ pour le prix Pouliot-Sirois et 8000 \$ en dépôt à terme pour les autres prix.

Nos membres

ADHÉSIONS

catégories de membres	année financière 2017-2018		année financière 2016-2017	
	régulier	étudiant	régulier	étudiant
Membres auteur.e.s	110	7	120	7
Membres ami.e.s de la littérature	32		26	
Membres extérieurs / auteur.e.s	4	1	15	1
Membres extérieurs / ami.e.s	2		7	
Membres corporatifs	3		5	
Membres honoraires			1	
	151	8	174	8
	159		182	

PROVENANCE DES MEMBRES

régions	année financière 2017-2018			année financière 2016-2017		
	auteur.e.s	ami.e.s	corporatif	auteur.e.s	ami.e.s	corporatif
Sherbrooke	74	20	1	99	14	2
Magog / Orford	21	8	1	14	9	1
Mansonville / Potton				1		
Eastman / Bolton	3		1	5		1
Asbestos / Danville	1	1		1	1	
Compton / Stanstead	6			5		1
Cookshire / Val St-Frs	2	2		3	1	
Windsor / Richmond	2			1		
Haut St-François	1					
Mégantic	1					
Valcourt		1				
Extérieur	11	1	1	16	7	
	122	33	4	145	32	5
	159			182		

NOUVEAUX MEMBRES

catégories de membres	année financière 2017-2018		année financière 2016-2017	
	renouvell.	nouveau	renouvell.	nouveau
Membres auteur.e.s	90	21	89	38
Membres ami.e.s de la littérature	19	13	8	18
Membres extérieurs / auteur.e.s	7		11	5
Membres extérieurs / ami.e.s	1	4	4	3
Membres corporatifs	2	2	2	3
Membres honoraires			1	
	119	40	115	67
	159		182	



Subventions

Ville de Sherbrooke - 2e tranche 2017	2 783,00 \$	
Ville de Sherbrooke - 1e tranche 2018	11 132,00 \$	
Ville de Sherbrooke / CALQ (dédiée aux lancements-brunchs)	3 040,00 \$	
		16 955,00 \$

Revenus autonomes

	montant net	
Cotisations des membres (159 membres)	7 625,00 \$	
Dons	1 100,00 \$	
Contributions volontaires aux activités	1 407,17 \$	
Divers	282,65 \$	
		10 414,82 \$

Détail des dons

	montant net	
Dons Bruno Laliberté	500,00 \$	
Dons Marc Rioux	200,00 \$	
Dons Sébastien Desjardins	40,00 \$	
Dons Danielle Coderre (pour le prix Pouliot Sirois)	100,00 \$	
Dons anonyme	260,00 \$	
		1 100,00 \$

Membership, participation et contributions

Conseil de la Culture de l'Estrie	45,00 \$	
Salon du livre de l'Estrie	15,00 \$	
		60,00 \$

Participation à des activités littéraires

Gala 10e anniversaire - Slam du Tremplin	100,00 \$	
CEP de l'Estrie	75,00 \$	
Concours de textes de la Chorale Massawippi	45,00 \$	
La Grande nuit de la poésie de St-Venant	300,00 \$	
		520,00 \$

Détails des frais de bureau

Papeterie et timbres	1 404,33 \$	
Vidéotron - téléphone et internet	1 315,47 \$	
Imprimerie	323,77 \$	
Assurances	208,37 \$	
Site Web - hébergement et modifications	258,70 \$	3 510,64 \$



Partenariats

Organisme	
Ville de Sherbrooke	Sélection et coordination des jurys pour le Grand prix du livre de la Ville de Sherbrooke, volet création / volet essai.
Ville de Sherbrooke / Salon du livre de l'Estrie	Projet et mise en place d'un concours d'écriture citoyenne pour remplacer les Concours d'arrondissements. Concours géré par l'AAAE.
Ville de Sherbrooke / Université de Sherbrooke / Ministère de la culture	Projet pilote visant l'accompagnement d'immigrants dans la francisation et la découverte de la culture sherbrookoise et québécoise.
Correspondance d'Eastman	Entente de réciprocité. Une activité littéraire porte le nom de l'AAAE aux Correspondances. Des dépliants et affiches des Correspondances sont disponibles dans le kiosque de l'AAAE au Salon du livre de l'Estrie.
Association des auteurs et auteures de l'Outaouais	Entente de réciprocité. Résidence d'écrivain de trois semaines pour un auteur de l'Outaouais à la Maison bleue et même chose pour un auteur de l'Estrie à la Maison Fairview de Gatineau.
Ensemble à vents de l'Université de Sherbrooke / Salon du livre de l'Estrie	Concert littéraire, dans le cadre du 40e anniversaire de l'AAAE et du SLE.
Sors de ta bulle	Rapprochement de la relève littéraire. Offre d'une carte de membre de l'AAAE aux finalistes du concours <i>Sors de ta bulle</i> . Table ronde avec des gagnants et finalistes de <i>Sors de ta bulle</i> .
Ensemble vocal Massawippi	Sélection d'un jury pour un concours de textes, dont trois textes gagnants ont été lus pendant le concert de l'ensemble vocal.
Société St-Jean-Baptiste, diocèse de Sherbrooke	Référence d'auteurs pour le prix annuel Juge-Lemay de la Société St-Jean-Baptiste
Bibliothèque Éva-Senéal de Sherbrooke / Bibliothèque Françoise-Maurice de Coaticook	Demande de référence d'auteurs pour des conférences ou animation à la bibliothèque.
Commission scolaire Les Sommets	Référence pour l'établissement d'un fichier des auteurs jeunesse de l'Estrie pouvant faire des animations dans les écoles



Promotion des auteurs - expositions, lancements et ventes de livres

Activité	Nb auteurs participants	Nb auteurs dédicace	titres	nb livres vendus	Coût du kiosque ou de participation	revenus - quote-part cont.vol
Salon du livre de Trois-Rivières	21	13	43	82	1 158,00 \$	1 090,00 \$
Correspondances d'Eastman	17	7	40	72	350,00 \$	180,00 \$
Les Rendez-vous d'Howard	16	5	31	30	300,00 \$	147,00 \$
Salon du livre de l'Estrie	50	30	94	146	1 316,00 \$	435,00 \$
Le Grand Salon des arts de Sherbrooke	33	7	59	54	175,00 \$	-
Salon Fadoq-Estrie	32	10	58	32	310,00 \$	412,00 \$
Lancements-brunchs *	17		18	298	3 462,58 \$	1 292,45 \$
				714	7 071,58 \$	3 556,45 \$

* Une subvention de 3040 \$ avait été accordée pour les brunchs du printemps 2018 qui n'a pas été déduits du coût indiqué ici (3 462,58 \$)

Activités littéraires - conférences, ateliers, tables rondes

Activité		Nb spectateurs ou participants
Brunch spécial	Michèle Plomer, Éric Gauthier et Alex Gagnon, gagnants des prix littéraires de 2017 de l'AAAE	15
Lecture publiques de textes littéraires	10 participants de l'Atelier d'écriture II	30
Conférence : Tracer un chemin / Meshkanatsheu : regards sur les littératures autochtones	Jean-François Létourneau	10
Atelier : Comment passer d'auteur à vendeur	Bruno Laliberté	5
Atelier d'écriture II : Derrière les mots, une île habitée	Lise Blouin	8
Atelier : Échafauder un bon roman	Éric Gauthier	17
Spectacle littéraire : La beauté du monde	En collaboration avec l'Ensemble vocal Massawippi. Concours de textes, dont trois ont été sélectionnés pour être lus pendant le concert. Les gagnants des trois textes sont : Yves Allaire, Agnès Bastin et Céline Jodoin.	100
Table ronde sur le premier roman	Animée par Raphaëlle B. Adam, avec Élie Maure, gagnante québécoise du <i>Club de lecture du premier roman</i> , ainsi que les finalistes du concours <i>Sors de ta bulle</i>	25
Spectacle littéraire : Sur les traces du territoire : on mourra jamais	Contes et musique traditionnelle avec Jean-François Létourneau et son groupe Marchand de mémoire	50
Atelier d'écriture III : Cette île qui est vôtre	Lise Blouin, ainsi que 4 auteurs invités : Lynda Dion, Christiane Lahaie, Bruno Lemieux, Antonin Marquis	15
Les Lundis littéraires - la littérature orale	Pétronella van Dijk	2
Concert littéraire : Joue-moi une histoire	En collaboration avec l'Ensemble à vents de l'Université de Sherbrooke et le Salon du livre de l'Estrie. Présentation théâtrale, animation entre les pièces musicales et lecture de textes par Bruno Lemieux et Petronella Van Dijk.	350
Les lundis littéraires - table ronde sur le roman historique	Animée par Raphaëlle B. Adam, avec Jean Brodeur, Nathalie Lagassé et Josée Mongeau	15



Plusieurs comités ont été mis en place cette année pour la bonne marche de nos nombreuses activités et pour la mise en place des actions résultant de notre planification stratégique.

Comité 40^e

Présidé par Marie Robert, ce comité s'est réuni plusieurs fois cette année afin de déterminer quelles seraient les activités à mettre en place pour souligner comme il se doit le 40^e anniversaire de notre association.

Avec M. André Bernier, un des fondateurs de l'AAAE, quelques membres du CA ont pris rendez-vous avec le service des archives de l'Université de Sherbrooke, là où sont entreposées nos archives, afin de consulter ces pièces d'anthologie qui témoignent des premières années. Ce fut un après-midi riche en surprises et pimenté d'anecdotes intéressantes racontées par M. Bernier. Le service des archives de l'UdeS nous a permis de sortir certaines pièces, si tel était notre désir, afin d'en faire une exposition. (Activité à venir ?)

Après plusieurs séances de remue-méninges, il a été décidé de faire plus d'activités en 2018, plus de conférences, plus d'ateliers d'écriture, plus de partenariats avec d'autres organismes culturels et de remettre au goût du jour les "mardis littéraires" des premières années (aujourd'hui les lundis littéraires). De plus, nous voulions faire une soirée littéraire dont on se rappellerait. Ce qui fut fait avec brio à la soirée du 3 novembre dernier au Théâtre Centennial, en collaboration avec le Salon du livre de l'Estrie, qui fêtait aussi son 40e, et l'Ensemble à vents de l'Université de Sherbrooke.

Comité des prix littéraires

Présidé par Michel Gosselin, ce comité a réfléchi à la suggestion émise à la dernière assemblée générale de revoir les frais et dépenses liées aux prix littéraires. Nous avons interrogé des gens qui ont déjà siégé sur d'autres jurys pour en connaître le fonctionnement. Nous en sommes venus à conclure que nous étions dans la norme concernant les cachets offerts aux jurés. Quant aux frais de déplacement de ceux-ci, ils sont indispensables si nous voulons que des gens de l'extérieur siègent sur ces jurys. Le seul endroit possible où nous pouvions couper, c'est dans le cachet du coordonnateur. Auparavant, son cachet était de 500 \$ par prix, soit 1000 \$ pour deux prix, nous offrirons maintenant un cachet de 800 \$ pour la composition de 2 jurys.

Voici les coûts et cachets des jurys :

Coordonnateurs : 1 coordonnateur pour 2 prix	800 \$ chacun	2	1 600,00 \$
Président de jury : 1 président par jury	400 \$ chacun	4	1 600,00 \$
Jurés : 2 jurés par jury	300 \$ chacun	8	2 400,00 \$
Déplacement, frais de poste et gestion	300 \$ chacun	4	1 200,00 \$
Soirée de remise des prix : animation, musique, impression, fleurs			800,00 \$
			7 600,00 \$

Nous avons remis en question le nom du nouveau prix de l'AAAE. Le nom "littérature de genre" semblait limitatif quant aux types de littérature que nous voulions inclure dans ce prix. C'est pourquoi, suite à une rencontre à laquelle s'est jointe Christiane Lahaie, nous avons opté de nommer notre prix : Prix estrien de la littérature grand public.

Pour diminuer encore l'impact sur notre budget, nous avons fait des démarches afin que les bourses soient financées par des donateurs. Ainsi, la Biblairie GGC a accepté de donner 2000 \$ pour le Prix estrien de la littérature grand public, et ce dès 2019. Une demande a été faite aux Caisses Desjardins afin de financer le prix Alphonse-Desjardins, nous attendons la réponse, et d'autres démarches sont en cours pour ce qui est du prix Alfred-Desrochers.



Comité Cachets et rémunérations

Ce comité a été mis en place afin de réfléchir sur les cachets et rémunérations à offrir à ceux et celles qui font des prestations, tel que conférences, tables rondes, animations, etc. L'UNEQ propose une grille de tarifs pour l'embauche de différents intervenants du domaine littéraire. Cette grille s'adresse principalement à des écoles, des bibliothèques ou des maisons de la culture. Le Conseil de la culture de l'Estrie a élaboré une grille qui s'adresse plus spécifiquement aux organismes sans but lucratif et est plus abordable pour des organismes comme le nôtre. Par contre, certains types de prestations qui nous concernent plus spécifiquement doivent être mieux définis.

Comité Communication et promotion

Présidé par Bruno Laliberté, ce comité veut revoir tous nos moyens de communication et déterminer comment on peut optimiser notre visibilité auprès du public. Dans un premier temps, il a été décidé de passer chacun de ces moyens de communication, en passant du téléphone au site web, et de voir si on utilisait chacun d'eux à sa pleine valeur. Ensuite, on a revu la façon de faire nos communiqués de presse, comment mieux communiquer avec nos membres via le bulletin hebdomadaire, etc.

Suite à une demande faite à la dernière assemblée générale, le nom de tous les membres en règle de l'AAAE a été ajouté sur notre site web, et non plus seulement ceux qui avaient activé leur profil. D'autres modifications devraient être apportées au site web, mais des coûts plus importants seraient nécessaires.

La gestion de la page Facebook de l'AAAE a été remise à notre nouvelle coordonnatrice, Mélanie Boilard. Un plus grand achalandage y est remarqué. En janvier 2019, il y a 548 abonnés qui suivent nos publications.

Comité Bénévoles

Présidé par Normand Boisvert, ce comité a été mis sur pied pour trouver des bénévoles pour nous aider pendant nos activités, principalement les lancements-brunchs, les salons et expositions. Nous voulions également en établir une liste afin de mieux reconnaître leur apport important à la bonne marche de l'association. Un organisme sans but lucratif ne peut croître sans une équipe de bénévoles dynamiques et impliqués.

Comité Ateliers et conférences

Présidé par Marc Lavertu, ce comité voit à l'élaboration d'activités et de conférences en lien avec la littérature. Une conférence de Jean-François Létourneau sur la littérature autochtone, un atelier-conférence offert par Éric Gauthier, deux séries d'ateliers d'écriture données par Lise Blouin et deux lundis littéraires ont été organisés en 2018. Nous souhaitons organiser des activités qui intéressent nos membres mais également ouvrir ces conférences et ateliers à la population afin de mieux faire connaître la littérature et les auteurs d'ici.

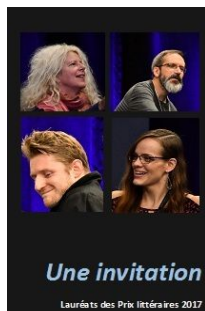
Comité Alinéa

Présidé par Raphaëlle Adam, puis Mélanie Boilard, ce comité veut renouveler l'image de notre revue et la rendre dynamique. Outre quelques membres du CA, Marie-Claire Goyette s'est jointe à ce comité. En 2018, il n'y a eu qu'une seule parution, mais quelle parution ! À l'occasion du 40^e, le numéro voulait couvrir tous les volets du monde du livre et ses changements au cours des quarante dernières années : l'enseignement de la littérature, les bibliothèques, la censure, Sors de ta bulle et la relève, la littérature orale, l'édition, etc. Ce sera un numéro à conserver, ça c'est sûr !



- DÉCEMBRE 2017

3 décembre 2017 - Brunch avec les lauréats des prix littéraires de l'AAAE 2017 (environ 15 personnes)



Dans un cadre très intime et informel, Michèle Plomer, Alex Gagnon et Éric Gauthier nous ont entretenus de leurs livres primés, de leurs habitudes d'écriture, de l'importance du ou des premiers lecteurs. Annie Lagrandeur n'ayant pu se libérer, a fait parvenir une lettre lue par son éditrice Anne Brigitte Renaud.

	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	25,00		
Dépenses Brunch		122,93	(97,93) \$
	25,00	122,93	

13 décembre 2017 - Lectures de textes lus par les participants des ateliers de création littéraire (environ 30 personnes)



Derrière les mots, une île...

Les participants des ateliers d'écriture de l'automne ont relevé le défi, lancé par l'animatrice Lise Blouin, d'oser une lecture publique des textes travaillés durant les ateliers. La soirée s'est déroulée dans une atmosphère intimiste à la Bibliothèque Éva-Sénécal.

	revenus	dépenses	
Dépenses Collation		17,86	
	-	17,86	(17,86) \$



15 décembre 2017 - Souper du temps des Fêtes (environ 12 personnes)



Contrairement aux dernières années, où le souper des Fêtes s'est tenu en janvier, nous avons voulu souligner le 40e anniversaire de l'assemblée générale de fondation de l'Association des auteurs des Cantons-de-l'Est, qui allait devenir l'AAAE, qui s'est tenue le 15 décembre 1977.

Nous avons souligné également le départ de notre coordonnatrice Marie-Claire Akamendo-Bita qui nous quitte pour entreprendre de nouveaux défis.

- JANVIER 2018

9 janvier 2018 - Engagement d'une nouvelle coordonnatrice



Madame Raphaëlle B Adam a été engagée à titre de coordonnatrice et a débuté ses fonctions le lundi 9 janvier 2018.

Raphaëlle détient un baccalauréat en études françaises de l'Université du Québec à Trois-Rivières et une maîtrise en création littéraire de l'Université de Sherbrooke.

Riche de plusieurs expériences de travail en tant qu'agente de communication, agente au service à la clientèle et libraire, Raphaëlle a su se démarquer par son sens de l'organisation, son implication, son autonomie, son dynamisme, ses connaissances à la fine pointe de la technologie ainsi que par la qualité de ses réalisations.

- JANVIER 2018 - suite

17 janvier 2018 - Conférence de Jean-François Létourneau - Tracer un chemin / Meshkanatsheu : regards sur les littératures autochtones (environ 10 personnes)



Une autre Amérique est possible. C'est du moins ce que nous disent les écrivains inuits, innus, wendats, anishnabes, dont les voix résonnent de plus en plus fort dans le paysage littéraire américain.

À travers un survol du développement des littératures autochtones, Jean-François Létourneau nous a proposé de porter un regard différent sur notre façon d'habiter l'Amérique et de concevoir l'histoire du continent. Une discussion a suivi la conférence.

coûts :
5 \$ membre
10 \$ non membre

	revenus	dépenses	
Frais d'entrée	85,00		
Cachet du conférencier		250,00	
Collation		14,09	(179,09) \$
	85,00	264,09	

18 janvier 2018 - Atelier : Comment passer d'auteur à vendeur - par Bruno Laliberté (5 participants)

Atelier donnant aux participants des outils pour leur permettre de mieux faire connaître leur "produit" dans les séances de signature.



	revenus	dépenses	
Revenus des participants	150,00		
Cachet de l'animateur		120,00	
Collation		14,09	15,91 \$
	150,00	134,09	

20 janvier 2018 - Assemblée générale des membres (20 membres présents)

L'assemblée générale des membres a eu lieu à la salle 2 de la Bibliothèque Éva-Senécald. Seize membres étaient présents à voter, le quorum était atteint. Le nouveau CA se compose comme suit :

- Marie Robert, présidente
- Josée Mongeau, trésorière
- Bruno Laliberté, conseiller
- Normand Boisvert, conseiller
- Michel Gosselin, vice-président
- Nathalie Lagassé, secrétaire
- Marc Lavertu, conseiller

Le CA demeure donc tel qu'il était à la dissolution.



	revenus	dépenses	
Collation		14,09	
Impression de documents		323,77	(323,77) \$
	-	323,77	

- FÉVRIER 2018

17 février au 10 mars 2018 - Derrière les mots, une île habitée - atelier d'écriture

Atelier de création littéraire donné par Lise Blouin, pendant six samedis matins à la Maison bleue, du 17 février au 10 mars 2018. Huit (8) participants se sont inscrits.



	revenus	dépenses	
Revenus des participants	800,00 \$		
Lise Blouin, animatrice		1 000,00 \$	
Collations		27,60 \$	(227,60) \$
	800,00 \$	1 027,60 \$	

- MARS 2018 - suite

14 mars 2018 - Atelier : Échafauder un bon roman - par Éric Gauthier

Dans cet atelier, Éric Gauthier a partagé les grandes lignes de son approche pratique à l'écriture ainsi que les principes qui sous-tendent l'échafaudage : des principes facilement applicable à tout type d'écriture.



	revenus	dépenses	
14 participants - membres	420,00		
3 participants - non membres	120,00		
Cachet de l'animateur		450,00	
Collation		15,93	
			74,07 \$
	540,00	465,93	

Du 22 au 25 mars 2018 - Salon du livre de Trois-Rivières

Statistiques de la fin de semaine :

21 participants - 13 auteurs en signature - 43 titres - 456 livres en consignment

43 livres payés comptant - 37 livres payés à crédit - 2 livres offerts via tirage - total 82 livres

Total des ventes comptant 945,00 \$

Total des ventes à crédit 774,00 \$

Total des frais de crédit (24,38 \$)

1 694,62 \$



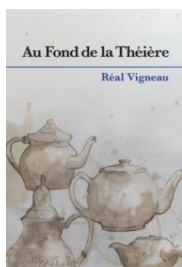
	revenus	dépenses	
Quote-part des auteurs participants	1 090,00		
Dons et contributions	240,00		
Coût du kiosque		960,04	
Déplacement et hébergement		198,22	
Tirage - Achat de 2 livres		35,00	
Vente de livres	1 719,00		
Frais de crédit		24,38	
Montant remis aux auteurs		1 729,62	
			101,74 \$
	3 049,00	2 947,26	



- AVRIL 2018

8 avril 2018 - Lancement-brunch de Réal Vigneau (environ 50 personnes)

Réal Vigneau a lancé son premier roman *Au fond de la théière*. Il était accompagné de François Fournier artiste peintre.

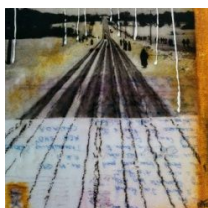


	revenus	dépenses	
Subvention Ville de Sherbrooke / CALC	304,00		
Contribution volontaire	82,00		
Provigo / Végétarien		187,90	
Cachet de l'auteur		75,00	
Cachet de l'artiste		75,00	48,10 \$
Nombre de livres vendus : 22	386,00	337,90	

- AVRIL 2018 - suite

16 avril 2018 - Lancement-brunch de Jean-Marc Lemay (environ 60 personnes)

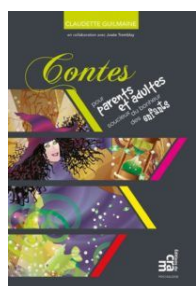
Jean-Marc Lemay a lancé son recueil *Graffiti de mémoires*. Il était accompagné en musique de Charles Van Goidtsenhoven, violoniste.



	revenus	dépenses	
Subvention Ville de Sherbrooke / CALC	304,00 \$		
Contribution volontaire	89,30 \$		
Provigo / Végétarien		163,79 \$	
Cachet de l'auteur		75,00 \$	
Cachet de l'artiste		75,00 \$	79,51 \$
Nombre de livres vendus : 41	393,30	313,79	

22 avril 2018 - Lancement-brunch de Claudette Guilmaine (environ 25 personnes)

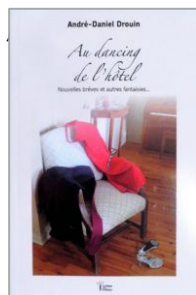
Claudette Guilmaine a lancé son livre *Contes pour parents et adultes soucieux du bonheur des enfants*.



	revenus	dépenses	
Subvention Ville de Sherbrooke / CALC	304,00		
Contribution volontaire	89,25		
Provigo / Végétarien		130,41	
Cachet de l'auteur		75,00	
Cachet de l'artiste			187,84 \$
Nombre de livres vendus : 16	393,25	205,41	

29 avril 2018 - Lancement-brunch de André-Daniel Drouin (environ 25 personnes)

André-Daniel Drouin a lancé son livre *Au dancing de l'hôtel*. Il était accompagné de l'artiste-peintre Diane Lavarière.

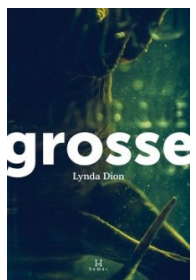


	revenus	dépenses	
Subvention Ville de Sherbrooke / CALC	304,00		
Contribution volontaire	80,25		
Provigo / Végétarien		154,19	
Cachet de l'auteur		75,00	
Cachet de l'artiste		75,00	80,06 \$
Nombre de livres vendus : 12	384,25	304,19	

- MAI 2018

6 mai 2018 - Lancement-brunch de Lynda Dion (environ 25 personnes)

Lynda Dion a lancé son livre *Grosse*. Elle était accompagnée de Paulyne Lacroix, musicien et chanteur.



	revenus	dépenses	
Subvention Ville de Sherbrooke / CALC	304,00		
Contribution volontaire	47,00		
Provigo / Végétarien		102,34	
Cachet de l'auteur		50,00	
Cachet de l'artiste		100,00	98,66 \$
Nombre de livres vendus : 12	351,00	252,34	

- MAI 2018 - suite

13 mai 2018 - Lancement-brunch de Jean Brodeur (environ 35 personnes)

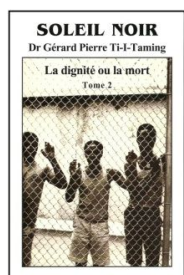
Jean Brodeur a lancé son livre *Vers la Nouvelle-France. Tome 1 - Le survivant*. Il était accompagné de Hugues Meunier, guitariste.



	revenus	dépenses	
Subvention Ville de Sherbrooke / CALC	304,00		
Contribution volontaire	70,00		
Provigo / Végétarien		161,49	
Cachet de l'auteur		75,00	
Cachet de l'artiste		75,00	62,51 \$
Nombre de livres vendus : 11	374,00	311,49	

20 mai 2018 - Lancement-brunch de Gérard-Pierre Ti-i-Taming (environ 20 personnes)

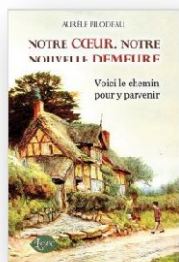
Gérard-Pierre Ti-i-Taming a lancé son livre *Soleil noir. Tome 2 - La dignité ou la mort*. Il était accompagné de Adriana Betancur, chanteuse et guitariste.



	revenus	dépenses	
Subvention Ville de Sherbrooke / CALC	304,00		
Contribution volontaire	100,00		
Provigo / Végétarien		149,48	
Cachet de l'auteur		75,00	
Cachet de l'artiste		75,00	104,52 \$
Nombre de livres vendus : 12	404,00	299,48	

27 mai 2018 - Lancement-brunch de Aurèle Bilodeau (environ 25 personnes)

Aurèle Bilodeau a lancé son livre *Notre coeur, notre nouvelle demeure*. Il était accompagné de Jacinthe Hébert, artiste-peintre.

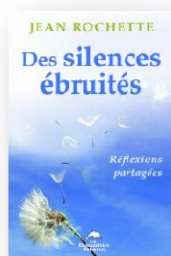


	revenus	dépenses	
Subvention Ville de Sherbrooke / CALC	304,00		
Contribution volontaire	120,00		
Provigo / Végétarien		90,15	
Cachet de l'auteur		75,00	
Cachet de l'artiste		75,00	183,85 \$
Nombre de livres vendus : 20	424,00	240,15	

- JUIN 2018

3 juin 2018 - Lancement-brunch de Jean Rochette (environ 15 personnes)

Jean Rochette a lancé son livre *Des silences ébruités*. Il était accompagné de Valmo (Valérie Morin), auteure-compositeure-interprète.




	revenus	dépenses	
Subvention Ville de Sherbrooke / CALC	304,00		
Contribution volontaire	23,20		
Provigo / Végétarien		116,51	
Cachet de l'auteur		75,00	
Cachet de l'artiste		75,00	60,69 \$
Nombre de livres vendus : 1	327,20	266,51	

- JUIN 2018 - suite


10 juin 2018 - Spectacle littéraire *La Beauté du monde*

En collaboration avec l'Ensemble vocal Massawippi et l'UTA Memphrémagog, l'AAAE a présenté un concert littéraire, mettant en scène plus d'une trentaine de choristes accompagnés de musiciens. Un concours de textes a été ouvert auprès des membres de l'AAAE, parmi lesquels un jury a sélectionné trois textes. Les textes gagnants, ceux de Yves Allaire, Agnès Bastin et Céline Jodoin, ont été lus par leur auteur pendant le spectacle.

	revenus	dépenses	
	Ensemble vocal Massawippi	264,98	
	Danielle Goyette - présidente du jury		150,00
	Benoît Bouthillette - juré		114,98
	Billets pour les 3 auteurs gagnants		45,00
			(45,00) \$
		264,98	309,98

17 juin 2018 - Lancement-brunch de Élie Maure (environ 25 personnes)

L'AAAE recevait la gagnante québécoise des *Clubs de lecture du premier roman*, mis sur pied par l'UNEQ, auquel l'AAAE participait. Élie Maure, auteure du roman *Le cœur de Berlin*, nous a parlé de sa première expérience d'écriture. Mais avant, en "première partie" et pour rester dans le thème des premiers romans et de la relève, trois jeunes auteures participant au *Concours sors de ta bulle* nous ont fait part de leur expérience d'écriture avec l'encadrement des professeurs et animateurs du projet.

	revenus	dépenses	
	Subvention Ville de Sherbrooke / CALC	304,00	
	Contribution volontaire	37,00	
	Provigo / Végétarien		124,50
	Cachet de l'auteur		
	Cachet de l'artiste		216,50 \$
	Nombre de livres vendus : 12	341,00	124,50



TOTAL DES BRUNCHS PRINTANIERES (10)			
Dépenses - Repas		1 380,76 \$	
Cachets - auteurs		650,00 \$	
Cachets - artistes		625,00 \$	
Subvention C.A.L.Q. / Ville de Sherbrooke	3 040,00 \$		
Contribution volontaire	738,00 \$		1 122,24 \$
	3 778,00 \$	2 655,76 \$	
STATISTIQUES			
305 personnes - pour une moyenne de 30 personnes par brunch			
Profit de \$ 1 122,24 - pour un profit moyen de \$ 112,22 par brunch			
Les auteurs ont vendu au total 159 livres			

- JUIN 2018 - suite

Du 24 juin au 15 juillet 2018 - Résidence d'écrivain en Outaouais



Deux auteurs se sont partagés la résidence en Outaouais cette été. La première auteure qui devait faire sa résidence a eu des problèmes de santé et à dû revenir en Estrie à peine quelques jours après son arrivée. Après entente avec l'AAAO, nous avons envoyé un deuxième auteur qui a accepté de faire la résidence pour les deux semaines et demi restantes.

- AOÛT 2018

9 au 12 août 2018 - Tables aux Correspondances d'Eastman

Cette année, nous avons loué trois tables aux Correspondances d'Eastman pour y présenter les livres de nos membres. Nos tables présentaient 40 titres différents provenant de 17 auteurs.



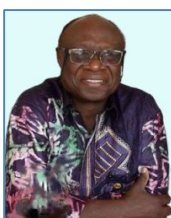
	revenus	dépenses
Location de trois (3) tables		350,00
Quote-part des auteurs (5\$ par titre)	180,00	
Ventes de livres (72)	1 286,00	
Montant remis aux auteurs		1 273,47
Frais de crédit sur paiement par carte (2,655%)		12,53
		(170,00) \$
	1 466,00	1 636,00

STATISTIQUES DE VENTE	2018	2017	2016
Nb d'auteurs participants	17 auteurs	31 auteurs	29 auteurs
Nb de titres présentés	40 titres	67 titres	58 titres
Nb de livres vendus - comptant	46	n.d	64
Nb de livres vendus - crédit	26	n.d	-
TOTAL - LIVRES VENDUS	72	48	64
Ventes comptant	814,00 \$		1 145,00 \$
Ventes à crédit	472,00 \$		- \$
TOTAL DES VENTES	1 286,00 \$	1 013,00 \$	1 145,00 \$
Part de l'AAAE	180,00 \$	101,30 \$	114,50 \$
Frais de crédit	12,53 \$		- \$
Montant remis aux auteurs	1 273,47 \$	911,70 \$	1 030,50 \$



Du 11 au 28 août 2018 - Écrivain de l'Outaouais en résidence à la Maison bleue

Monsieur Kalula Kalambay, membre de l'AAAO, fut l'auteur reçu à la Maison bleue cet été. Au Canada depuis cinq ans, il est originaire de la République Démocratique du Congo. Il est l'auteur du recueil de nouvelles *Saveurs des Tropiques* (Auto publication, 2017) et de deux recueils de poèmes, intitulés *Apatride* (Panafrika, 2006) et *Tendre Afrique* (Edilivre, 2015).



	revenus	dépenses
Accueil et épicerie de base		105,94
Per diem		840,00
Cachet pour activité		300,00
		(1 245,94) \$
	-	1 245,94

- AOÛT 2018 - suite

Les 18 et 19 août 2018 - La Grande nuit de la poésie de St-Venant-de-Paquette

L'AAAE a offert son soutien à l'organisation de la Grande nuit de la Poésie de St-Venant-de-Paquette, par une modeste contribution, une lettre d'appui auprès des instances subventionnaires et en offrant à nos membres d'agir comme bénévoles lors de cette nuit magique.



	revenus	dépenses
Contribution		300,00 \$
		(300,00) \$
	- \$	300,00 \$

- SEPTEMBRE 2018

3 septembre 2018 - Engagement d'une nouvelle coordonnatrice



Notre coordonnatrice Raphaëlle B. Adam nous a quitté, ayant obtenu un poste à plein temps dans son domaine. Une nouvelle coordonnatrice a été engagée, Mélanie Boilard a débuté le 3 septembre 2018. Mélanie est présentement étudiante à la maîtrise en études françaises – profil création – à l'Université de Sherbrooke. Elle assume la coordination de la revue Cavale et s'implique dans plusieurs organismes. Dynamique et engagée, elle apprécie le travail d'équipe et le contact avec les gens et entrevoit avec enthousiasme son implication au sein de l'AAAE.

Les 8 et 9 septembre 2018 - Les Rendez-vous d'Howard

Nous participons encore cette année aux Rendez-vous d'Howard. Sous des chapiteaux, nous avons présenté les livres de nos auteurs participants.



	revenus	dépenses
Participation de 2017		300,00
Participation de 2018 - gratuit en échange de la supervision du plateau		
Quote-part des auteurs (5\$ par titre)	147,00	
Ventes de livres (30)	529,00	
Montant remis aux auteurs		524,83
Frais de crédit sur paiement par carte (2,655%)		4,17
		(153,00) \$
	676,00	829,00



STATISTIQUES DE VENTE	2018	2017	2016
Nb d'auteurs participants	16 auteurs	35 auteurs	34 auteurs
Nb de titres présentés	31 titres	78 titres	59 titres
Nb de livres vendus - comptant	23	n.d	19
Nb de livres vendus - crédit	7	n.d	-
TOTAL - LIVRES VENDUS	30	26	19
Ventes comptant	372,00 \$	322,00 \$	357,80 \$
Ventes à crédit	157,00 \$	182,00 \$	- \$
TOTAL DES VENTES	529,00 \$	504,00 \$	357,80 \$
Part de l'AAAE	147,00 \$	45,57 \$	37,40 \$
Frais de crédit	4,17 \$		- \$
Montant remis aux auteurs	524,83 \$	453,60 \$	320,40 \$

- SEPTEMBRE 2018 - suite

Le 9 septembre 2018 - Spectacle littéraire « Sur les traces du territoire : on mourra jamais » - environ 50 spectateurs

Dans le cadre des célébrations du 40e anniversaire de l'AAAE, nous avons présenté le spectacle littéraire du groupe Marchands de mémoire, formé de Jean-François Létourneau, membre de l'AAAE, et de trois musiciens. À travers le conte, la poésie et la musique traditionnelle, le spectacle est une invitation à se reconnecter au territoire québécois, à ses paysages comme à l'histoire des communautés qui les ont façonnés. Ce spectacle a gagné un prix du Conseil de la Culture de l'Estrie en 2018.



	revenus	dépenses	
Chapiteau - fourni par les Rendez-vous d'Howard		-	
Sonorisation - fournie par les R-V d'Howard		-	
Cachet - Marchands de mémoire		689,85	
			(689,85) \$
	-	689,85	

16 septembre 2018 - Lancement-brunch de Micheline Poulin (environ 15 personnes)

Micheline Poulin a lancé simultanément ses deux romans *Mémoire de Fleur*, tome 1 : *Château de cartes* et tome 2 : *Adultes consentants*. Elle était accompagnée de Jean-Claude Boisvert, artiste-



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	83,00		
Provigo / Végétarien		103,40	(20,40) \$
Nombre de livres vendus : 8	83,00	103,40	

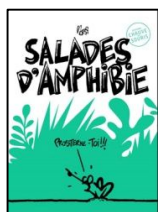
17 septembre 2018 - Première rencontre du club de lecture affilié à l'UNEQ, les Rendez-vous du premier roman (6 participants)



	revenus	dépenses	
Revenus des participants	120,00 \$		
Cotisation à l'UNEQ		150,00 \$	(30,00) \$
	120,00 \$	150,00 \$	

23 septembre 2018 - Lancement-brunch de Marc Simard alias Marsi (environ 50 personnes)

Marc Simard alias Marsi a présenté son roman graphique *Salade d'amphibie*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	58,00		
Provigo / Végétarien		109,31	(51,31) \$
Nombre de livres vendus : 27	58,00	109,31	

30 septembre 2018 - Lancement-brunch de Myriam Keyser (environ 25 personnes)

Myriam Keyser a lancé son livre *Affranchie*. Elle était accompagnée de Rose-Marie Marcotte, artiste-peintre



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	69,00		
Provigo / Végétarien		95,65	(26,65) \$
Nombre de livres vendus : 15	69,00	95,65	

- OCTOBRE 2018

Du 11 au 14 octobre 2018 - Salon du livre de l'Estrie



Le Salon du livre de l'Estrie est la plus importante activité de l'année. C'est à cette occasion que l'AAAE présente les livres des auteurs estriens au public dans un kiosque, mais également dans le cadre d'un lancement collectif où sont célébrées les nouveautés de l'année.

L'objectif 2018 était de 2500 \$. L'objectif fut atteint !

	revenus	dépenses
Location du kiosque		1 276,22 \$
Dépenses du kiosque		40,34 \$
VENTE DE LIVRES		
Quote-part des auteurs - 5 \$ par titre	435,00 \$	
50 auteurs – 94 titres – 738 livres en consignment – 146 livres vendus – Ventes totales de 2 909,00 \$ - Frais de crédit 27,85 \$ - Remis aux auteurs : \$ 2 881,15		
TABLE RONDE		
Raphaëlle B. Adam - animation de la Table ronde		175,00 \$
Michele Plomer		125,00 \$
Lynda Dion		125,00 \$
Jeanne Lessard		125,00 \$
Charlotte St-Jean-Perron		125,00 \$
Léonard Smith		125,00 \$
Remboursement du Salon du livre de l'Estrie	550,00 \$	
LANCEMENT COLLECTIF		
Impression de 30 exemplaires du cahier de Lancement collectif		197,76 \$
Vin mousseux et chocolats		838,76 \$
ALINEA		
Impression de L'Alinéa - 40e - 100 exemplaires		814,02 \$
		(2 982,10) \$
	985,00 \$	3 967,10 \$



STATISTIQUES DE VENTE	2018	2017	2016
Nb d'auteurs participants	50 auteurs	61 auteurs	48 auteurs
Nb de titres présentés	94 titres	130 titres	91 titres
Nb de livres vendus - comptant	99	n.d	102
Nb de livres vendus - crédit	47	n.d	-
Nb de livres vendus - chèque	-	1	-
TOTAL - LIVRES VENDUS	146	126	102
Ventes comptant	1 860,00 \$	1 159,00 \$	2 174,00 \$
Ventes à crédit	1 049,00 \$	1 520,00 \$	- \$
Ventes - chèques	- \$	20,00 \$	- \$
TOTAL DES VENTES	2 909,00 \$	2 699,00 \$	2 174,00 \$
Part de l'AAAE	435,00 \$	269,90 \$	223,70 \$
Frais de crédit	27,85 \$	45,66 \$	- \$
Montant remis aux auteurs	2 881,15 \$	2 429,10 \$	2 022,30 \$

- OCTOBRE 2018 - suite

Du 20 octobre au 8 décembre 2018 - Atelier d'écriture III

Cette île qui est vôtre

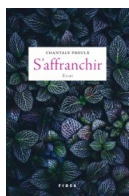


	revenus	dépenses	
Lise Blouin		1 500,00 \$	
Lynda Dion		200,00 \$	
Bruno Lemieux		200,00 \$	
Christiane Lahaie		200,00 \$	
Antonin Marquis		200,00 \$	
15 participants	2 250,00 \$		
Collations		44,69 \$	(94,69) \$
	2 250,00 \$	2 344,69 \$	

L'activité n'est pas encore terminée, certains cachets n'ont pas encore été versés.

21 octobre 2018 - Lancement-brunch de Chantale Proulx (environ 40 personnes)

Chantale Proulx a lancé son livre *S'affranchir*, un essai sur l'identité collective actuelle.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	123,75		
Provigo / Végétarien		120,01	
			3,74 \$
Nombre de livres vendus : 29	123,75	120,01	

28 octobre 2018 - Lancement-brunch de Marc Lavertu (environ 35 personnes)

Marc Lavertu a lancé son livre, *Le défi de la confrérie - la boîte du temps*, le 4e tome de sa série de romans jeunesse.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	75,10		
Provigo / Végétarien		139,11	
			(64,01) \$
Nombre de livres vendus : 27	75,10	139,11	

- OCTOBRE 2018 (suite)

29 octobre 2018 - Les lundi littéraires - avec Pétronella Van Dijk (2 personnes)



Soirée sur le thème de la littérature orale avec Pétronella Van Dijk, auteure et conteuse.

	revenus	dépenses	
Don	100,00		
Cachet		100,00	
			- \$
	100,00	100,00	

- NOVEMBRE 2018

3 novembre 2018 - Concert littéraire "Joue-moi une histoire" présenté au Théâtre Centennial

En collaboration avec l'Ensemble à vents de l'Université de Sherbrooke et le Salon du livre de l'Estrie, l'AAAE a proposé un spectacle littéraire dans le cadre de son 40e anniversaire. Une vidéo de Clémence Desrochers souhaitant bon anniversaire à l'AAAE, un texte poétique de Bruno Lemieux et un conte de Pétronella van Dijk ont été présentés entre les mouvements musicaux, et un comédien personnifiant "l'écrivain en quête d'inspiration" faisait le lien entre chacun des intervenants. La mise en scène et les textes du comédien ont été écrit par notre présidente, Marie Robert.



	revenus	dépenses
50% de la vente de billets générée par l'AAAE et le SLE est remis à l'AAAE	705,00	
Don	160,00	
Cachet comédien		500,00
Cachet Bruno Lemieux		80,00
Cachet Pétronelle van Dijk		80,00
		205,00 \$
	865,00	660,00



Les 3 et 4 novembre 2018 - Grand Salon des Arts de Sherbrooke

Après un an d'absence, le Grand Salon des Arts est revenu cette année au Centre de Foires de Sherbrooke. Comme par le passé, 20% des ventes des participants est remis à un organisme de bienfaisance. Cette année, il s'agit de la Maison Aube-Lumière.



	revenus	dépenses
Participation à l'événement		175,00
Montant remis par le Grand Salon des Arts	865,10	
Montant remis aux auteurs		877,60
		(187,50) \$
	865,10	1 052,60

STATISTIQUES DE VENTE	2018	2016 *	2015
Nb d'auteurs participants	33 auteurs	32 auteurs	10 auteurs
Nb de titres présentés	59 titres	61 titres	15 titres
Nb de livres vendus	54 livres vendus	45 livres vendus	35 livres vendus
Coût du Salon	175,00 \$	150,00 \$	150,00 \$
Quote-part des auteurs	- \$	- \$	150,00 \$
TOTAL DES VENTES	1 097,00 \$	744,00 \$	687,00 \$
20% à une cause	219,40 \$	148,80 \$	137,40 \$
Montant remis aux auteurs	877,60 \$	595,20 \$	549,60 \$

* En 2017, l'événement n'a pas eu lieu.

- NOVEMBRE 2018 - suite

Les 10 et 11 novembre 2018 - Salon de la Fadoq - Estrie

Nouveauté cette année, l'AAAE participe au Salon de la Fadoq Estrie.



	revenus	dépenses	
Location du kiosque		310,43	
Quote-part des auteurs (5\$ par titre)	412,00		
Ventes de livres (32)			
Total des livres vendus	593,00		
Montant remis aux auteurs		584,90	
Frais de crédit sur paiement par carte (2,655%)		8,10	
Livre perdu - à rembourser à l'auteur		29,20	
			72,37 \$
	1 005,00	932,63	

18 novembre 2018 - Lancement-brunch de Line Desmarais-Letendre (environ 40 personnes)

Line Desmarais-Letendre a lancé son livre, *De la blessure au pardon*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	100,60		
Provigo / Végétarien		138,73	
			(38,13) \$
Nombre de livres vendus : 26	100,60	138,73	

25 novembre 2018 - Lancement-brunch de Mario Pelletier (environ 15 personnes)

Mario Pelletier a présenté son livre, *Le souffle de l'apocalypse*, un recueil de poèmes.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	45,00		
Provigo / Végétarien		100,61	
			(55,61) \$
Nombre de livres vendus : 7	45,00	100,61	



TOTAL DES BRUNCHS AUTOMNAUX (7)			
Dépenses - Repas		806,82 \$	
Contribution volontaire	554,45 \$		(252,37) \$
	554,45 \$	806,82 \$	
STATISTIQUES			
220 personnes - pour une moyenne de 31 personnes par brunch			
Perte de \$ 252,37 - pour un perte moyenne de \$ 36,05 par brunch			
Les auteurs ont vendu au total 139 livres			

- NOVEMBRE 2018 - suite

26 octobre 2018 - Les lundi littéraires - Table ronde sur le roman historique (15 personnes)



Soirée sur le thème du roman historique.
Discussion animée par Raphaëlle B. Adam,
avec Jean Brodeur, Nathalie Lagassé
et Josée Mongeau.

	revenus	dépenses
Revenus	85,00	
Cachet - animation		100,00
		(15,00) \$
	85,00	100,00

Concours et prix littéraires

Sors de ta bulle - concours ouvert aux adolescents



Concours organisé par la Commission scolaire de la Région-de-Sherbrooke. Celle-ci fait appel à des membres de l'AAAE pour donner aux participants des conseils en matière d'écriture.



	revenus	dépenses	
Comm. scolaire Région-de-Sherbrooke	4 046,01 \$		
Éric Gauthier cachet		975,00 \$	
Hervé Gagnon - Sors de la bulle cachet		975,00 \$	
Élisabeth Tremblay - Sors de ta bulle cachet		1 121,01 \$	
Camille Deslauriers cachet		975,00 \$	- \$
	4 046,01 \$	4 046,01 \$	

Les lauréats sont :

- Bulle d'Or : Léonard Smith, de l'école Mitchell-Montcalm
 Bulle d'Argent : Sarah Baril-Bergeron, de l'école La Ruche de Magog
 Bulle de bronze : Sarah Baril-Bergeron, de l'école La Ruche de Magog

L'AAAE a offert aux lauréats une carte de membre pour l'année 2018-2019.

Grand Prix du livre de la Ville de Sherbrooke 2018



Concours biennuel organisé par la Ville de Sherbrooke. Cette dernière fait appel à l'AAAE pour la composition des jurys.



	revenus	dépenses	
Ville de Sherbrooke	4 500,00 \$		
- Jury pour le volet Création :			
Andrée A. Michaud, prés. du jury cachet		600,00 \$	
frais de déplacement		202,00 \$	
Hélène Boissé cachet		400,00 \$	
René Cochaux cachet		400,00 \$	
- Jury pour le volet Essai :			
Michel Miron, prés. du jury cachet		600,00 \$	
frais de déplacement		290,00 \$	
Mario Pelletier cachet		400,00 \$	
frais de déplacement		138,00 \$	
Suzanne Pouliot cachet		400,00 \$	
Frais généraux, poste, déplacement		937,39 \$	132,61 \$
	4 500,00 \$	4 367,39 \$	

Les lauréats sont :

Essai : Alex Gagnon

La communauté du dehors : imaginaire social et crimes célèbres au Québec

Création littéraire : William S. Messier

Le basketball et ses fondamentaux

L'année 2018 fut sans contredit pour l'AAAE un moment charnière, caractérisé principalement par les Fêtes du 40e anniversaire de sa fondation, par la poursuite et le développement des services offerts aux membres et également, par la création et la consolidation de partenariats significatifs. Elle fut également l'occasion d'explorer de nouvelles activités de formation et de création, de consolider une participation active au cœur du réseau culturel sherbrookoise et d'envisager un réel déploiement dans l'ensemble du territoire estrien.

En effet, grandement inspirée des valeurs, fondements, enjeux, orientations et stratégies déployés dans la Politique culturelle de la Ville de Sherbrooke, l'AAAE se dotait en 2017 d'une Planification stratégique triennale précisant à son tour sa mission, sa vision, ses valeurs et ses orientations et y annexait en 2018 un plan d'action déclinant les moyens privilégiés, les ressources nécessaires, les échéanciers et les processus d'évaluation devant permettre de mener à bien un ensemble de projets concrets et novateurs.

S'appuyant sur une croyance affirmée de l'importance de l'accessibilité de la culture pour tous les citoyens, sur les essentiels partenariats permettant la mise en œuvre de projets culturels signifiants, sur la préoccupation du développement durable et de la qualité de vie des générations à venir et inspirée par la liberté de création et d'expression, l'Association des auteures et auteurs de l'Estrie entend confirmer, au cours de la prochaine année, sa contribution au développement de la fierté culturelle des Estriens, participer activement au rayonnement de Sherbrooke à l'échelle locale et régionale et consolider le lien identitaire et rassembleur de la communauté littéraire sherbrookoise.



Marie Robert, présidente
pour le Conseil d'administration