





Chers membres,

Notre quarante-deuxième année vient de se terminer et il nous fait plaisir de vous présenter le rapport des activités de l'AAAE pour l'année écoulée. Les activités et partenariats effectués le furent en suivant la planification stratégique qui avait été élaborée ces dernières années et que nous retrouvons à la page suivante. Il reste encore fort à faire, j'en conviens, mais nous sommes bien partis.

Dans le présent rapport, vous trouverez, bien sûr, le rapport financier et les prévisions budgétaires pour la prochaine année, mais également plusieurs informations détaillées concernant divers postes budgétaires. Le tableau des membres est assez parlant concernant notre membership. La hausse appréciable des membres qu'a connue l'AAAE en 2018-2019 est attribuable en grande partie au fait que c'était une année de prix littéraires, mais également parce que nous nous sommes fait mieux connaître dans la population, notamment via le Concours d'écritures sherbrookoises.

Les pages suivantes vous présenteront les activités réalisées mensuellement, suivis du détail de nos prix littéraires et des activités spéciales. À ce chapitre, deux nouvelles activités ont été réalisées en partenariat avec la Ville de Sherbrooke. La première étant celle du Jumelage culturel, qui permettait l'accompagnement d'un immigrant apprenant le français dans des activités culturelles. L'objectif étant pour le nouvel arrivant de perfectionner son français parlé, de mieux connaître la culture québécoise et de faire des sorties agréables. Une quinzaine d'immigrants ont bénéficié de ces sorties.

L'autre activité est celle du Concours d'écritures sherbrookoises. En partenariat avec la Ville de Sherbrooke, du Salon du livre de l'Estrie et de Druide informatique, ce concours s'adresse à des citoyens de la Ville de Sherbrooke qui n'ont jamais publié. Il vient ainsi répondre à notre objectif de promouvoir la relève et de susciter de nouveaux talents.

Nous ne pouvons passer sous silence l'apport financier et l'appui de la Ville de Sherbrooke, plus spécifiquement de son Comité de la Culture, grâce auquel il nous est possible de poursuivre et de développer notre mission. Nous remercions également nos différents partenaires qui ont soutenu l'un ou l'autre de nos projets durant l'année, notamment la Bibliairie GGC, la Caisse Desjardins du Nord de Sherbrooke, Druide Informatique, le Conseil de la Culture de l'Estrie, pour ne nommer que ceux-là.

Enfin, il convient de remercier chaleureusement les membres du conseil d'administration, la coordonnatrice, Mélanie Boilard, et les nombreux bénévoles qui ont rendu possible la tenue de toutes ces activités.

*Josée Mongeau*

Présidente de l'AAAE

Fondée en décembre 1977, incorporée en mai 1978 et inspirée des valeurs d'intégrité, de respect, d'excellence et de présence dynamique, l'Association des auteures et auteurs de l'Estrie (AAAE) se consacre à favoriser les liens entre les auteures et auteurs ainsi qu'avec leur public par l'organisation et la participation à des événements à caractère littéraire, par la création de partenariats avec d'autres organismes culturels et littéraires, tant au plan régional que national et international, et par l'élaboration de projets en collaboration avec diverses instances culturelles et gouvernementales.

\*\*\*

Les orientations et objectifs spécifiques prônés par son Plan stratégique 2018-2021 sont :

## **1. Promouvoir la littérature et les auteurs estriens**

- 1.1 Participer à divers événements littéraires promotionnels ;
- 1.2 Organiser des événements littéraires encourageant le réseautage et la participation du grand public ;
- 1.3 Se doter d'un plan promotionnel et de communication.

## **2. Devenir la référence littéraire en Estrie**

- 2.1 Élaborer des projets et développer un partenariat en collaboration avec diverses instances culturelles régionales et nationales ;
- 2.2 Agir à titre d'organisme-conseil auprès d'individus et d'organismes désireux de tenir des événements à caractère littéraire ;
- 2.3 Étendre sa présence sur tout le territoire estrien.

## **3. Fidéliser et accroître le membership**

- 3.1 Valoriser l'expertise de ses membres ;
- 3.2 Se préoccuper de la relève littéraire.

## **4. Maximiser les ressources humaines et financières**

- 4.1 Diversifier la recherche de subventions ;
- 4.2 Explorer de nouvelles sources de financement ;
- 4.3 Créer une banque de bénévoles.



Josée Mongeau, *présidente*



Michel Gosselin, *vice-président*



Marc Lavertu, *trésorier*



Raphaëlle B Adam, *secrétaire*



Bruno Laliberté, *conseiller*



Marie Sirois, *conseillère*



Jacinthe Rouillard, *conseillère*



Mélanie Boivert, *coordonnatrice*



## RÉSULTATS AU 30 NOVEMBRE 2019

<b>REVENUS</b>	prévisions budgétaires	RÉEL AU 30 NOVEMBRE 2019	AN DERNIER AU 30 NOVEMBRE 2018
<b>Revenus autonomes</b>			
Cotisations des membres (188 membres)	9 000,00 \$	<b>9 225,00 \$</b>	7 625,00 \$
Dons	2 000,00 \$	<b>120,00 \$</b>	1 100,00 \$
Intérêts et ristournes bancaires	100,00 \$	<b>227,79 \$</b>	172,16 \$
Vente de livres : Territoires imag. / Personnages hist.		- \$	58,25 \$
Ventes d'auto-collants Dire-Lire		- \$	5,00 \$
Contributions volontaires aux activités	1 500,00 \$	<b>1 866,65 \$</b>	1 407,17 \$
Alinéa - vente de pub		<b>300,00 \$</b>	
Divers		- \$	10,00 \$
<b>Subventions reçues</b>			
Subventions d'opération - Ville de Sherbrooke	14 000,00 \$	<b>14 107,00 \$</b>	13 915,00 \$
Subventions - Brunchs littéraires et culturels		- \$	3 040,00 \$
Subvention A.N.E.L.- JMLDA	2 000,00 \$	- \$	
Projet de jumelage culturel	16 000,00 \$	<b>11 069,36 \$</b>	
<b>Revenus d'activités</b>			
Ateliers et conférences	3 000,00 \$	<b>1 200,00 \$</b>	3 665,00 \$
Club de lecture		<b>20,00 \$</b>	120,00 \$
Concert littéraire du 40 <sup>e</sup> anniversaire		- \$	705,00 \$
Salon du livre de l'Estrie - quote-part de l'auteur	550,00 \$	<b>585,00 \$</b>	435,00 \$
Correspondances d'Eastman - quote-part de l'auteur	450,00 \$	<b>260,00 \$</b>	180,00 \$
Rendez-vous d'Howard - quote-part de l'auteur	100,00 \$	<b>400,00 \$</b>	147,00 \$
Salon Rue des Artisans - quote-part de l'auteur (Fadoq)	100,00 \$	<b>405,00 \$</b>	285,00 \$
Salon du livre - soirées et animations		- \$	85,00 \$
Les lundis littéraires		<b>10,00 \$</b>	
Salon du livre de Trois-Rivières		- \$	1 090,00 \$
<b>Revenus destinés aux prix littéraires</b>			
Prix littéraires de l'AAAE	- \$	<b>2 000,00 \$</b>	
Grand Prix du livre - Ville de Sherbrooke	- \$	- \$	4 500,00 \$
Concours d'écriture citoyenne	6 500,00 \$	<b>5 900,00 \$</b>	
CSCS - Sors de ta bulle	4 000,00 \$	<b>3 900,00 \$</b>	4 046,01 \$
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>59 300,00 \$</b>	<b>51 595,80 \$</b>	<b>42 590,59 \$</b>

*Montants reçus reportés pour la prochaine année financière*

Ville de Sherbrooke, subvention jumelage culturel	4 930,60 \$
Ville de Sherbrooke, subvention Concours d'écritures sherbrookoises (part pour les ateliers d'écriture)	600,00 \$
	<b>5 530,60 \$</b>

Nb de membres cette année	Nb de membres l'an dernier
169	140
2019-2020	2018-2019

en date du 30 NOVEMBRE

# État des résultats

<b>DÉPENSES</b>		prévisions budgétaires	30 NOVEMBRE 2019	30 NOVEMBRE 2018
<b>Dépenses courantes</b>				
Responsable du bureau		10 000,00 \$	<b>12 667,22 \$</b>	9 543,75 \$
Frais de bureau		3 500,00 \$	<b>3 281,04 \$</b>	3 510,64 \$
Frais de réunion et du CA		500,00 \$	<b>552,03 \$</b>	350,03 \$
Représentation			<b>2,50 \$</b>	31,02 \$
Membership, adhésion et contributions		250,00 \$	<b>115,00 \$</b>	60,00 \$
Frais bancaires		400,00 \$	<b>210,75 \$</b>	376,80 \$
Publicité			<b>36,54 \$</b>	
Alinéa		450,00 \$	<b>906,00 \$</b>	814,02 \$
Divers			<b>679,79 \$</b>	60,23 \$
<b>Activités littéraires de l'AAAE</b>				
<b>Promotion des auteurs</b>				
Salon du livre de l'Estrie		2 500,00 \$	<b>2 353,98 \$</b>	2 603,08 \$
Les Correspondances d'Eastman		300,00 \$	<b>299,44 \$</b>	350,00 \$
Les Rendez-vous d'Howard		300,00 \$	<b>515,03 \$</b>	300,00 \$
Grand Salon des Arts de Sherbrooke		175,00 \$	<b>132,74 \$</b>	187,50 \$
Salon Rue des Artisans (an dernier Salon Fadoq)			<b>258,36 \$</b>	339,64 \$
Salon du livre de Trois-Rivières			-	1 189,36 \$
Lancements-brunchs de la Maison Bleue		2 500,00 \$	<b>2 499,80 \$</b>	3 585,51 \$
<b>Activités littéraires</b>				
Ateliers et conférences		3 000,00 \$	<b>1 135,49 \$</b>	4 260,93 \$
Club de lecture - Les RV du premier roman			<b>156,53 \$</b>	162,31 \$
Spectacle littéraire RV Howard			-	689,85 \$
Lundis littéraires			<b>338,81 \$</b>	200,00 \$
Projet de jumelage culturels		16 000,00 \$	<b>10 315,38 \$</b>	
Concert littéraire avec l'Ensemble à vent			-	660,00 \$
<b>Écrivains en résidences</b>				
Échange AAAO - écrivains en résidence		300,00 \$	<b>300,00 \$</b>	600,00 \$
Écrivain en résidence à la Maison bleue		1 000,00 \$	<b>1 304,93 \$</b>	1 245,94 \$
<b>Activités littéraires en partenariat</b>				
Participation à des activités littéraires		500,00 \$	-	220,00 \$
Grande nuit de la Poésie de St-Venant			-	300,00 \$
<b>Prix littéraires</b>				
Prix littéraires de l'AAAE		13 000,00 \$	<b>13 206,55 \$</b>	
Grand Prix du livre - Ville de Sherbrooke			-	4 367,39 \$
Concours d'écritures sherbrookoises		6 500,00 \$	<b>4 617,21 \$</b>	
CSCS - Bors de ta bulle		4 000,00 \$	<b>3 900,00 \$</b>	4 046,01 \$
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>		<b>67 175,00 \$</b>	<b>59 785,12 \$</b>	<b>40 054,01 \$</b>
<b>PROFIT (PERTE)</b>		<b>(7 875,00) \$</b>	<b>(8 189,32) \$</b>	<b>2 536,58 \$</b>
<b>LIQUIDITÉ</b>				
		<b>30 NOVEMBRE 2019</b>		<b>30 NOVEMBRE 2018</b>
Encaisse	Solde au compte chèque		753,16 \$	(691,39) \$
Épargne	Solde ET 2 - prix Pouliot-Sirois		5 496,82 \$	7 424,59 \$
	Solde ET 4		8 671,59 \$	8 127,76 \$
Total de l'épargne			14 168,41 \$	15 552,35 \$
<b>TOTAL</b>			<b>14 921,57 \$</b>	<b>14 860,96 \$</b>

# Prévisions budgétaires

---

## POUR L'ANNÉE 2019-2020

### REVENUS

### PRÉVISIONS

---

#### Revenus autonomes

Cotisations des membres	9 000,00 \$
Dons	1 000,00 \$
Intérêts et ristournes bancaires	200,00 \$
Contributions volontaires aux activités	1 500,00 \$
Alinéa - vente de pub	500,00 \$
Divers	

#### Subventions reçues

Subventions d'opération - Ville de Sherbrooke	14 000,00 \$	
Subvention A.N.E.L.- JMLDA	2 000,00 \$	*
Subvention reportée - projet de jumelage culturel	4 930,00 \$	*

#### Revenus d'activités

Ateliers et conférences	2 000,00 \$	*
Salon du Livre Estrie - quote part de l'auteur	500,00 \$	
Correspondances d'Eastman - quote-part de l'auteur	400,00 \$	
Rendez-vous d'Howard - quote part de l'auteur	100,00 \$	
Grand Salon des Arts	- \$	
Salon Rue des Artisans - quote-part de l'auteur	100,00 \$	

#### Revenus destinés aux prix littéraires

Grand Prix du Livre Ville de Sherbrooke	5 000,00 \$	*
Concours d'écriture citoyenne	5 500,00 \$	*
CSCS - Sors de ta bulle	4 000,00 \$	*

---

**TOTAL DES REVENUS**

**50 730,00 \$**

## Prévisions budgétaires

### DÉPENSES

### PRÉVISIONS

#### Dépenses courantes

Responsable du bureau	12 000,00	\$
Frais de bureau	3 500,00	\$
Frais de réunion et du CA	750,00	\$
Membership, adhésion et contributions	250,00	\$
Frais bancaires	200,00	\$
Alinéa	600,00	\$
Divers	500,00	\$

#### Activités littéraires de l'AAAE

##### Promotion des auteurs

Salon du livre de l'Estrie	2 500,00	\$
Correspondances d'Eastman	300,00	\$
Les Rendez-vous d'Howard	300,00	\$
Grand Salon des Arts de Sherbrooke	200,00	\$
Salon Rue des Artisans	200,00	\$
Lancements-brunchs de la Maison Bleue	2 500,00	\$

##### Activités littéraires

Journée du livre et du droit d'auteur	2 000,00	\$	*
Ateliers et conférences	2 000,00	\$	*
Club de lecture Les RV du premier roman	200,00	\$	
Projet de jumelage culturels	4 930,00	\$	*

##### Écrivains en résidences

Échange AAAO - écrivains en résidence	300,00	\$
Écrivain en résidence à la Maison bleue	1 500,00	\$

#### Activités littéraires en partenariat

Participation à des activités littéraires	500,00	\$
Grande nuit de la Poésie de St-Venant	300,00	\$

#### Prix littéraires

Grand Prix du Livre Ville de Sherbrooke	5 000,00	\$	*
Concours d'écriture citoyenne	5 500,00	\$	*
CSCS - Sors de ta bulle	4 000,00	\$	*

**TOTAL DES DÉPENSES**

**50 030,00 \$**

**PROFIT (PERTE)**

**700,00 \$**

\* Dépenses liées à des revenus équivalents

# Nos membres



## ADHÉSIONS

catégories de membres	année financière 2018-2019		année financière 2017-2018	
	régulier	étudiant	régulier	étudiant
Membres auteur.e.s	141	6	105	6
Membres ami.e.s de la littérature	23	1	32	
Membres extérieurs / auteur.e.s	15		9	2
Membres extérieurs / ami.e.s			1	
Membres corporatifs	2		4	
Membres honoraires	3			
	184	7	151	8
	<b>191</b>		<b>159</b>	

## NOUVEAUX MEMBRES

catégories de membres	année financière 2018-2019		année financière 2017-2018	
	renouvell.	nouveau	renouvell.	nouveau
Membres auteur.e.s	110	37	90	21
Membres ami.e.s de la littérature	12	12	19	13
Membres extérieurs / auteur.e.s	4	11	7	4
Membres extérieurs / ami.e.s			1	
Membres corporatifs	1	1	2	2
Membres honoraires		3		
	127	64	119	40
	<b>191</b>		<b>159</b>	

## PROVENANCE DES MEMBRES

régions	année financière 2018-2019				année financière 2017-2018		
	auteur.e.s	ami.e.s	corporatif	honoraires	auteur.e.s	ami.e.s	corporatif
Sherbrooke	111	20	1	1	74	20	1
Magog / Orford	17	2			21	8	1
Mansonville / Potton	2						
Eastman / Bolton	3		1		3		1
Asbestos / Danville	3	1			1	1	
Compton / Stanstead	5				6		
Cookshire / Val St-Frs	3	1			2	2	
Windsor / Richmond	2				2		
Haut St-François	1				1		
Mégantic				1	1		
Valcourt						1	
Extérieur	15			1	11	1	1
	162	24	2	3	122	33	4
	<b>191</b>				<b>159</b>		

## PROVENANCE DES MEMBRES EXTÉRIEURS

régions	année financière 2018-2019		année financière 2017-2018	
	auteur.e.s	honoraires	auteur.e.s	ami.e.s
Montérégie	8		7	
Bois-Francs	2			
Montréal	4	1	3	1
Outaouais	1		1	
	15	1	11	1
	<b>16</b>		<b>12</b>	



## Subventions

Ville de Sherbrooke - 2 <sup>e</sup> tranche 2018	2 783,00 \$	
Ville de Sherbrooke - 1 <sup>e</sup> tranche 2019	11 324,00 \$	
Ville de Sherbrooke - projet de jumelage culturel	15 999,96 \$	
Ville de Sherbrooke - projet de jumelage culturel - à reporter en 2019-2020	(4 930,60) \$	
		25 176,36 \$

## Revenus autonomes

	montant net	
Cotisations des membres - 188 membres	9 225,00 \$	
Dons	170,00 \$	
Contributions volontaires aux activités	1 543,85 \$	
		10 938,85 \$

## Membership, participation et contributions

Conseil de la Culture de l'Estrie - cotisation annuelle	45,00 \$	
Comité Arts et culture Jacques Cartier	70,00 \$	
		115,00 \$

## Détails des frais de bureau

Papeterie et timbres	1 085,27 \$	
Vidéotron - téléphone et internet	1 110,58 \$	
Imprimerie	- \$	
Assurances	219,49 \$	
Site Web - hébergement et modifications	747,34 \$	3 162,68 \$

## Communications, publicité et réseaux sociaux

04-févr-19	Conférence de presse des <i>Concours d'écritures sherbrookoises</i> Article dans la Tribune et sur EstriePlus
19-oct-19	Articles dans la tribune sur les prix littéraires de l'AAAE et le <i>Concours d'écritures sherbrookoises</i>
21-nov-19	Entrevue à l'émission <i>Touski</i> de la radio étudiante de l'Université de Sherbrooke CFAC
Facebook	780 personnes suivent l'AAAE sur Facebook



## Activités littéraires - conférences, ateliers, tables rondes

Activité		Nb spectateurs ou participants
28 janvier 2019 - Les lundis littéraires Table ronde multiculturelle <i>J'écris en français</i>	animatrice : Marie-Claire Akamendo Bita participants : Majid Blal, du Maroc, Wahiba Kiari, de l'Algérie et Alberto Quero, du Vénézuéla	5
27 mars 2019 - Formation sur la nouvelle et le texte court En collaboration avec le Conseil de la culture de l'Estrie	Formateur : Jason Roy	14
16 mai 2019 - Les concours littéraires, un outil ?	Animateur : Marc Lavertu	10
13 juillet 2019 - Atelier d'écriture	Animateur : Michel-Rémi Lafond, auteur en résidence	14
7 et 8 septembre 2019 - Lectures publiques au Rendez-vous d'Howard	Auteurs participants : André-Daniel Drouin, Jeanne Lessard, Antonin Marquis et Claire Vigneau	25
Du 15 septembre au 19 octobre 2019 Ateliers d'écriture #1- Derrière les mots une île habitée	Formatrice : Lise Blouin	12
19 octobre 2019 - Table ronde au Salon du livre de l'Estrie : <i>Les communautés littéraires ou comment l'auteur sort de l'isolement</i>	Animatrice : Ginette Bureau Participant : Sarah Badkoube, Anne Brigitte Renaud et Jacinthe Rouillard	10
16 novembre 2019 - Formation sur les techniques narratives En collaboration avec le Conseil de la culture de l'Estrie	Formatrice : Nadia Gosselin, Le pigeon décoiffé	13

## Promotion des auteurs - expositions, lancements et ventes de livres

Activité	Nb auteurs participants	Nb auteurs dédicace	titres	nb livres vendus	Coût du kiosque ou de participation	revenus - quote-part
Correspondances d'Eastman	23	12	51	70	350,00 \$	260,00 \$
Les Rendez-vous d'Howard	38	7	81	36	200,00 \$	400,00 \$
Le Grand Salon des arts de Sherbrooke	44	7	92	40	175,00 \$	- \$
Salon du livre de l'Estrie	59	35	128	139	1 224,48 \$	585,00 \$
Salon Rue des Artisans	40	10	83	34	190,00 \$	405,00 \$
Lancements-brunchs	15		15	270	2 423,80 \$	1 821,65 \$
				589	4 563,28 \$	3 471,65 \$



### Partenariats et collaboration

Organisme	
Ville de Sherbrooke / Salon du livre de l'Estrie / Druide Informatique	Concours d'écritures sherbrookoise
Ville de Sherbrooke / Université de Sherbrooke / Ministère de la culture	Accompagnement et jumelage culturel
Commission scolaire de la région de Sherbrooke	Concours Sors de table destiné aux étudiants du secondaire.
Correspondances d'Eastman	Entente de réciprocité. Une activité littéraire porte le nom de l'AAAE aux Correspondances. Des dépliants et affiches des Correspondances sont disponibles dans le kiosque de l'AAAE au Salon du livre de l'Estrie.
Association des auteurs et auteures de l'Outaouais	Entente de réciprocité. Résidence d'écrivain de trois semaines pour un auteur de l'Outaouais à la Maison bleue et même chose pour un auteur de l'Estrie à la Maison Fairview de Gatineau.
Conseil de la culture de l'Estrie	Aide financière et organisationnelle pour la formation des auteurs.
Bibliothèque Éva-Senécal de Sherbrooke / Bibliothèque Françoise-Maurice de Coaticook	Demande de référence d'auteurs pour des conférences ou animation à la bibliothèque.

## - JANVIER 2019

### 15 janvier 2019 - Lectures de textes par les participants des ateliers de création littéraire (environ 30 personnes)



#### Cette île qui est nôtre...

Les participants du 3<sup>e</sup> atelier d'écriture de l'automne ont relevé le défi, lancé par l'animatrice Lise Blouin, d'oser une lecture publique des textes travaillés durant les ateliers. La soirée s'est déroulée dans une atmosphère intimiste à la Bibliothèque Éva-Sénécal.

	revenus	dépenses	
Dépenses Collation	-	26,60	
Fleurs pour Lise Blouin	-	23,00	(49,60) \$
	-	49,60	

### 23 janvier 2019 - Souper du Nouvel an (environ 22 personnes)



Un souper du Nouvel an s'est tenu au restaurant St-Hubert de la rue King ouest. Organisé par Normand Boisvert, Aurèle Bilodeau et Marc Lavertu, plus d'une vingtaine de membres y ont pris part. Un échange de livres et des prix de présence ont fait la joie des participants. Marie Sirois a fait un hommage aux bénévoles qui oeuvrent au sein de l'association.

### 25 janvier 2019 - Assemblée générale des membres (17 membres présents)



L'assemblée générale des membres a eu lieu à la salle 2 de la Bibliothèque Éva-Sénécal. Dix-sept membres étaient présents, le quorum était atteint. Le nouveau CA se compose comme suit :

- Josée Mongeau, présidente
- Marc Lavertu, trésorier
- Bruno Laliberté, conseiller
- Marie Sirois, conseillère
- Michel Gosselin, vice-président
- Raphaëlle B. Adam, secrétaire
- Jacinthe Rouillard, conseillère

	revenus	dépenses	
Collation		24,52	
Impression de documents		398,96	(423,48) \$
	-	423,48	

### 28 janvier 2019 - Table ronde multiculturelle *J'écris en français*



L'AAAE a réuni trois auteur.e.s ayant publié en français et dont cette langue n'est pas celle de leur origine. Quel est le rapport à la langue ? Quels sont les défis qu'exigent la langue dans le processus créatif ? Majid Blal, du Maroc, Wahiba Kiari, de l'Algérie et Alberto Quero, du Vénézuëla, étaient les auteur.e.s invité.e.s. Marie-Claire Akamendo Bitá a mené la discussion d'une main de maître.



	revenus	dépenses	
Revenus	10,00		
Collations		6,31	
Cachets		325,00	(321,31) \$
	10,00	331,31	

## - MARS 2019

### 27 mars 2019 - Formation sur la nouvelle et le texte court ( 14 personnes présentes)

Formation sur le texte court et la nouvelle en partenariat avec le Conseil de la Culture de l'Estrie. Dans cet atelier, les participants ont plongé dans le monde de la nouvelle et des textes courts. On introduira premièrement les caractéristiques qui permettent de produire une nouvelle efficace et quelques notions théoriques seront mises de l'avant.



	revenus	dépenses	
Collation	-	14,63	
		-	(14,63) \$
	-	14,63	

### 31 mars 2019 - Lancement-brunch de Ginette Bureau (environ 60 personnes)

Ginette Bureau nous présente son livre *Guérir la mère*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	230,00		
Épicerie		186,10	43,90 \$
Nombre de livres vendus : 33	230,00	186,10	

## - AVRIL 2019

### 14 avril 2019 - Lancement-brunch de Pascal Mukamba (environ 15 personnes)

Pascal Mukamba nous présente son livre *L'Exil pour liberté*. Ses divergences politiques avec son pays natal, le Congo, l'amènent à prendre la route de l'exil.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	20,00		
Épicerie		118,49	(98,49) \$
Nombre de livres vendus : 5	20,00	118,49	

### 28 avril 2019 - Lancement-brunch de Micheline Poulin (environ 25 personnes)

Micheline Poulin nous présente son roman, *La malédiction des Forestier*, le troisième tome de sa série *Mémoire de Fleur*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	70,75		
Épicerie		139,44	(68,69) \$
Nombre de livres vendus : 13	70,75	139,44	

## - MAI 2019

### 5 mai 2019 - Lancement-brunch Sarah Desrosiers (environ 12 personnes)

Finaliste au Prix des Rendez-vous du premier roman, Sarah Desrosiers est venue nous présenter son roman *Bon chien*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	15,00		
Épicerie		166,87	(151,87) \$
Nombre de livres vendus : 5	15,00	166,87	

### 12 mai 2019 - Lancement-brunch de Marielle Lemieux Tardif (environ 55 personnes)

Marielle Lemieux Tardif nous présente son autobiographie *Un peu de moi*. Ce livre n'est pas destiné au grand public, mais à sa famille et ses amis proches.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	252,75		
Épicerie		127,78	124,97 \$
Nombre de livres vendus : 31	252,75	127,78	

### 16 mai 2019 - Les concours littéraires, un outil ? (10 personnes présentes)

Marc Lavertu explique en quoi les concours littéraires et les différents appels de textes peuvent aider l'auteur amateur dans son développement en tant qu'écrivain. Il parle de sa propre expérience et présente ensuite les nombreux concours existants auxquels les auteurs amateurs et professionnels peuvent participer.



	revenus	dépenses	
Collations		10,90	
			(10,90) \$
	-	10,90	

### 19 mai 2019 - Lancement-brunch de Mylène Gilbert-Dumas (environ 60 personnes)

Mylène Gilbert-Dumas nous présente son dernier roman *Le Livre de Judith*. Elle est accompagnée de Denis Fournier, artiste-peintre.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	300,00		
Épicerie		216,38	83,62 \$
Nombre de livres vendus : 39	300,00	216,38	

## - JUIN 2019

### 2 juin 2019 - Lancement-brunch d'un collectif d'écriture Les Impressionnistes (environ 25 personnes)

Madeleine Laroche et son groupe d'écriture Les impressionnistes nous présentent le livre *Les meilleures Impressions*. Ce livre rassemble les textes de sept auteurs.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	159,10		
Épicerie		171,39	(12,29) \$
Nombre de livres vendus : 6	159,10	171,39	

<b>TOTAL DES BRUNCHS PRINTANIER (7)</b>			
Dépenses - Repas	1 126,45 \$		
Contribution volontaire		1 047,60 \$	78,85 \$
	1 126,45 \$	1 047,60 \$	
<b>STATISTIQUES</b>			
252 personnes - pour une moyenne de 36 personnes par brunch			
Perte de 78,85 \$ - pour une moyenne de 11,26 \$ par brunch			
Les auteurs ont vendu au total 132 livres			

### Du 15 juin au 6 juillet 2019 - Résidence d'écrivain en Outaouais



Nicholas Giguère est l'auteur de l'AAAE qui a fait une résidence d'écriture à la Maison Fairview de Gatineau

	revenus	dépenses	
Frais de déplacement		300,00 \$	
			(300,00) \$
	- \$	300,00 \$	

### Du 29 juin au 20 juillet 2019 - Écrivain de l'Outaouais en résidence à la Maison bleue

Monsieur Michel-Rémi Lafond est l'auteur de l'Association des auteurs et auteures de l'Outaouais qui était en résidence d'écriture à la Maison bleue. Il a fait un atelier d'écriture le samedi 13 juillet auquel 14 personnes ont participé.



	revenus	dépenses	
Accueil et épicerie de base		147,02	
Per diem		840,00	
Cachet pour activité		300,00	
			(1 287,02) \$
	-	1 287,02	

## - AOÛT 2019

### Du 8 au 11 août 2019 - Tables aux Correspondances d'Eastman

Cette année, nous avons loué trois tables aux Correspondances d'Eastman pour y présenter les livres de nos membres. Nos tables présentaient 51 titres différents provenant de 23 auteurs.



	revenus	dépenses
Location de trois (3) tables		350,00
Quote-part des auteurs (5\$ par titre)	260,00	
Ventes de livres (70)	1 330,00	
Montant remis aux auteurs		1 315,00
Frais de crédit sur paiement par carte (2,655%)		15,00
		(90,00) \$
	1 590,00	1 680,00

STATISTIQUES DE VENTE	2019	2018	2017
Nb d'auteurs participants	23 auteurs	17 auteurs	31 auteurs
Nb de titres présentés	51 titres	40 titres	67 titres
Nb de livres vendus - comptant	43	46	n.d
Nb de livres vendus - crédit	27	26	n.d
<b>TOTAL - LIVRES VENDUS</b>	<b>70</b>	<b>72</b>	<b>48</b>
Ventes comptant	765,00 \$	814,00 \$	
Ventes à crédit	565,00 \$	472,00 \$	
<b>TOTAL DES VENTES</b>	<b>1 330,00 \$</b>	<b>1 286,00 \$</b>	<b>1 013,00 \$</b>
Part de l'AAAE	260,00 \$	180,00 \$	101,30 \$
Frais de crédit	15,00 \$	12,53 \$	
Montant remis aux auteurs	1 315,00 \$	1 273,47 \$	911,70 \$

## - SEPTEMBRE 2019

### Les 7 et 8 septembre 2019 - Le Rendez-vous d'Howard

Nous participions encore cette année au Rendez-vous d'Howard. Sous des chapiteaux, nous avons présenté les livres de nos auteurs participants.



	revenus	dépenses
Participation de 2018		200,00
Participation de 2019		200,00
Quote-part des auteurs (5\$ par titre)	400,00	
Ventes de livres (36)	638,00	
Montant remis aux auteurs		633,54
Frais de crédit sur paiement par carte (2,655%)		4,46
Cachet aux auteurs - lectures publiques		300,00
		(300,00) \$
	1 038,00	1 338,00

## - SEPTEMBRE 2019 (suite)

### Le Rendez-vous d'Howard

STATISTIQUES DE VENTE	2019	2018	2017
Nb d'auteurs participants	38 auteurs	16 auteurs	35 auteurs
Nb de titres présentés	81 titres	31 titres	78 titres
Nb de livres vendus - comptant	26	23	n.d
Nb de livres vendus - crédit	10	7	n.d
<b>TOTAL - LIVRES VENDUS</b>	<b>36</b>	<b>30</b>	<b>26</b>
Ventes comptant	470,00 \$	372,00 \$	322,00 \$
Ventes à crédit	168,00 \$	157,00 \$	182,00 \$
<b>TOTAL DES VENTES</b>	<b>638,00 \$</b>	<b>529,00 \$</b>	<b>504,00 \$</b>
Part de l'AAAE	400,00 \$	147,00 \$	45,57 \$
Frais de crédit	4,46 \$	4,17 \$	
Montant remis aux auteurs	633,54 \$	524,83 \$	453,60 \$

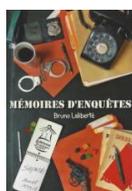
### Du 15 septembre au 19 octobre 2019 - Atelier d'écriture I (12 participants)



	revenus	dépenses
Lise Blouin		1 000,00 \$
Rebecca Lazure	100,00 \$	
Michelle Busseau	100,00 \$	
Danielle Desormeaux	100,00 \$	
France Brunelle	100,00 \$	
Hélène Bourassa	100,00 \$	
Angéline Cyr	100,00 \$	
Marie-Pierre Simard	100,00 \$	
Mélanie Bizier	100,00 \$	
Martine Fontaine	100,00 \$	
Caroline Forest	100,00 \$	
Manon Perreault	100,00 \$	
Pierre Poulin	100,00 \$	200,00 \$
	1 200,00 \$	1 000,00 \$

### 15 septembre 2019 - Lancement-brunch de Bruno Laliberté (environ 25 personnes)

Bruno Laliberté a lancé son recueil de nouvelles *Mémoires d'enquêtes*. Il était accompagné de Serge Malenfant, l'illustrateur de son livre.



	revenus	dépenses
Contribution volontaire	144,00	
Épicerie		199,25
<b>Nombre de livres vendus : 20</b>	144,00	199,25
		(55,25) \$

## - SEPTEMBRE 2019 (suite)

### 22 septembre 2019 - Lancement-brunch de Rose Rodrigue (environ 55 personnes)

Rose Rodrigue a lancé son livre *L'odyssée de la nouvelle conscience*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	130,00		
Épicerie		122,04	7,96 \$
Nombre de livres vendus : 48	130,00	122,04	

### Les 27, 28 et 29 septembre 2019 - Grand Salon des Arts de Sherbrooke

Nous avons participé au Grand Salon des Arts, encore cette année, au Centre de Foires de Sherbrooke. Comme par le passé, 20% des ventes des participants est remis à un organisme de bienfaisance. Cette année, il s'agit de la Maison Aube-Lumière.



	revenus	dépenses	
Participation à l'événement		175,00	
	-	175,00	(175,00) \$

STATISTIQUES DE VENTE	2019	2018	2016*
Nb d'auteurs participants	44 auteurs	33 auteurs	32 auteurs
Nb de titres présentés	92 titres	59 titres	61 titres
Nb de livres vendus	40 livres vendus	54 livres vendus	45 livres vendus
Coût du Salon	175,00 \$	175,00 \$	150,00 \$
Quote-part des auteurs	- \$	- \$	- \$
<b>TOTAL DES VENTES</b>	<b>715,00 \$</b>	<b>1 097,00 \$</b>	<b>744,00 \$</b>
20% à une cause	143,00 \$	219,40 \$	148,80 \$
Montant remis aux auteurs	<b>572,00 \$</b>	<b>877,60 \$</b>	<b>595,20 \$</b>

\* En 2017, l'événement n'a pas eu lieu.

## - OCTOBRE 2019

### 6 octobre 2019 - Lancement-brunch de Danielle Desormeaux (environ 30 personnes)

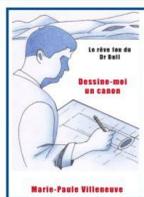
Danielle Desormeaux a lancé son livre *Pour en finir avec la violence amoureuse*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	62,00		
Épicerie		163,71	(101,71) \$
Nombre de livres vendus : 15	62,00	163,71	

### 13 octobre 2019 - Lancement-brunch de Marie-Paule Villeneuve (environ 25 personnes)

Marie-Paule Villeneuve a lancé son livre *Dessine-moi un canon*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	136,25		
Épicerie		143,97	(7,72) \$
Nombre de livres vendus : 13	136,25	143,97	

## Du 17 au 20 octobre 2019 - Salon du livre de l'Estrie



Le Salon du livre de l'Estrie est la plus importante activité de l'année. C'est à cette occasion que l'AAAE présente les livres des auteurs estriens au public dans un kiosque, mais également dans le cadre d'un lancement collectif où sont célébrées les nouveautés de l'année.

	revenus	dépenses	
Location du kiosque		1 224,48 \$	
Dépenses du kiosque			
<b>VENTE DE LIVRES</b>			
Quote-part des auteurs - 5 \$ par titre	585,00 \$		
59 auteurs – 128 titres – 867 livres en consignment – 139 livres vendus – Ventes totales de 2 870 \$ - Frais de crédit 28,05 \$ - Remis aux auteurs : \$ 2 831,95			
<b>TABLE RONDE</b>			
Les communautés littéraire ou comment un auteur sort de l'isolement			
Ginette Bureau - animation de la table ronde (175 \$ payé par le SLE)			
Anne Brigitte Renaud		125,00 \$	
Jacinthe Rouillard (125 \$ payé par le SLE)			
Sarah Badkoube (payé par le SLE)			
Remboursement du Salon du livre de l'Estrie	125,00 \$		
<b>LANCEMENT COLLECTIF</b>			
14 auteurs participants			
Impression du cahier de Lancement collectif - 30 exemplaires - 20 pages - couleur - broché		254,10 \$	
<b>ALINEA</b>			
Impression de L'Alinéa - Thème L'inspiration - 150 exemplaires - 32 pages - couleur - broché		906,00 \$	
Vente de publicité dans l'Alinéa	300,00 \$		
<b>COCKTAIL BULLES ET CHOCOLATS</b>			
12 bouteilles de vin rouge <i>Chevalier de Dyonis</i> - Pinot noir		228,56 \$	
12 bouteilles de mousseux <i>Fiol Prosecco</i>		371,76 \$	
Chocolats (4 douzaines x 3 sortes)		289,05 \$	(2 388,95) \$
	1 010,00 \$	3 398,95 \$	

STATISTIQUES DE VENTE	2019	2018	2017
Nb d'auteurs participants	59 auteurs	50 auteurs	61 auteurs
Nb de titres présentés	128 titres	94 titres	130 titres
Nb de livres vendus - comptant	79	99	n.d
Nb de livres vendus - crédit	60	47	n.d
Nb de livres vendus - chèque	-	-	1
<b>TOTAL - LIVRES VENDUS</b>	<b>139</b>	<b>146</b>	<b>126</b>
Ventes comptant	1 558,00 \$	1 860,00 \$	1 159,00 \$
Ventes à crédit	1 312,00 \$	1 049,00 \$	1 520,00 \$
Ventes - chèques	- \$	- \$	20,00 \$
<b>TOTAL DES VENTES</b>	<b>2 870,00 \$</b>	<b>2 909,00 \$</b>	<b>2 699,00 \$</b>
Part de l'AAAE	585,00 \$	435,00 \$	269,90 \$
Frais de crédit	38,05 \$	27,85 \$	45,66 \$
Montant remis aux auteurs	2 831,95 \$	2 881,15 \$	2 429,10 \$

## - OCTOBRE 2019

### 27 octobre 2019 - Lancement-brunch de Michel-Rémi Lafond (environ 10 personnes)

Michel-Rémi Lafond a lancé son recueil de poésie *Vaine humanité*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	34,00		
Épicerie		152,71	(118,71) \$
Nombre de livres vendus : 3	34,00	152,71	

## - NOVEMBRE 2019

### Les 8, 9 et 10 novembre 2019 - Salon Rue des Artisans

Pour une première fois nous avons participé au Salon Rue des Artisans, organisé par l'AFÉAS Estrie, qui se tenait au Centre Julien-Ducharme à Fleurimont.



	revenus	dépenses	
Participation à l'événement		190,00	
	-	190,00	(190,00) \$

STATISTIQUES DE VENTE	2019	2018 - FADOQ
Nb d'auteurs participants	40 auteurs	32 auteurs
Nb de titres présentés	83 titres	58 titres
Nb de livres vendus - comptant	24	18
Nb de livres vendus - crédit	10	14
<b>TOTAL - LIVRES VENDUS</b>	<b>34</b>	<b>32</b>
Ventes comptant	525,00 \$	288,00 \$
Ventes à crédit	260,00 \$	305,00 \$
<b>TOTAL DES VENTES</b>	<b>785,00 \$</b>	<b>593,00 \$</b>
Part de l'AAAE	405,00 \$	290,00 \$
Frais de crédit	7,54 \$	8,10 \$
Livres perdus à rembourser	- \$	29,20 \$
Montant remis aux auteurs	777,46 \$	524,83 \$

### 17 novembre 2019 - Lancement-brunch d'un collectif d'auteurs (environ 30 personnes)

Sept auteurs, dont quatre sont membres de l'AAAE, ont présenté un recueil de nouvelles, *À l'est de l'apocalypse*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	37,00		
Épicerie		167,71	(130,71) \$
Nombre de livres vendus : 6	37,00	167,71	

## - NOVEMBRE 2019

### 24 novembre 2019 - Lancement-brunch de Marc Lavertu (environ 30 personnes)

Marc Lavertu présente le cinquième tome de sa série jeunesse, intitulé *Le défi de la Confrérie. Fils de dragon, fille de fée*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	58,80		
Épicerie		191,09	(132,29) \$
Nombre de livres vendus : 28	58,80	191,09	

## - DÉCEMBRE 2019

### 1 décembre 2019 - Lancement-brunch de Shawn Parson (environ 35 personnes)

Shawn Parsons présente son roman fantastique *Thorserus : la naissance d'un dieu*.



	revenus	dépenses	
Contribution volontaire	172,00		
Épicerie		156,87	15,13 \$
Nombre de livres vendus : 5	172,00	156,87	

## TOTAL DES BRUNCHS AUTOMNAUX (8)

Dépenses - Repas		1 297,35 \$	
Contribution volontaire	774,05 \$		(523,30) \$
	774,05 \$	1 297,35 \$	

## STATISTIQUES

240 personnes - pour une moyenne de 30 personnes par brunch

Perte de 523,30 \$ - pour une moyenne de 65,41 \$ par brunch

Les auteurs ont vendu au total 138 livres



## Concours et prix littéraires

### Sors de ta bulle - concours ouvert aux adolescents



Concours organisé par la Commission scolaire de la Région-de-Sherbrooke. Celle-ci fait appel à des membres de l'AAAE pour donner aux participants des conseils en matière d'écriture.



		revenus	dépenses	
Comm. scolaire Région-de-Sherbrooke		3 900,00 \$		
Lynda Dion	cachet		975,00 \$	
Michèle Plomer	cachet		975,00 \$	
Luc Dagenais	cachet		975,00 \$	
Aude Vidal-Lessard	cachet		975,00 \$	- \$
		3 900,00 \$	3 900,00 \$	

### Prix littéraires de l'Association des auteures et auteurs de l'Estrie

#### Prix Alfred-Desrochers - oeuvre de fiction

		revenus	dépenses	
Sarah Desrosiers, <i>Bon chien</i>	<i>lauréate</i>		2 000,00 \$	
July Giguère, <i>Et nous ne parlerons plus d'hier</i>	<i>finaliste</i>		- \$	
Nicholas Giguère, <i>Quelqu'un</i>	<i>finaliste</i>		- \$	
Alex Gagnon	<i>coordonnateur</i>		400,00 \$	
Patrick Nicol	<i>président du jury</i>		400,00 \$	
Fanie Demeule	<i>jurée</i>		300,00 \$	
Camille Deslauriers	<i>jurée</i>		300,00 \$	
	<i>frais de déplacement</i>		422,98 \$	
				(3 822,98) \$
		- \$	3 822,98 \$	

#### Prix Alphonse-Desjardins - oeuvre de non fiction

		revenus	dépenses	
Caisse Desjardins du Nord de Sherbrooke, représentée lors de la remise du prix par Mme Isabelle Langlois		2 000,00 \$		
Étienne Beaulieu, <i>La pomme et l'étoile</i>	<i>lauréat</i>		2 000,00 \$	
Anthony Glinoyer, <i>La bohème</i>	<i>finaliste</i>		- \$	
Chantale Proulx, <i>S'affranchir</i>	<i>finaliste</i>		- \$	
Alex Gagnon	<i>coordonnateur</i>		400,00 \$	
Sylvano Santini	<i>président du jury</i>		400,00 \$	
Patricia Godbout	<i>jurée</i>		300,00 \$	
Mathieu Belisle	<i>juré</i>		300,00 \$	
	<i>frais de déplacement</i>		227,28 \$	
				(1 627,28) \$
		2 000,00 \$	3 627,28 \$	



## Concours et prix littéraires

### Prix Suzanne-Pouliot et Antoine-Sirois - littérature s'adressant à la jeunesse

		revenus	dépenses
Amélie Bibeau, <i>Derrière le masque tome 1</i>	<i>lauréate</i>		2 000,00 \$
Jean Brodeur, <i>Piano interdit</i>	<i>finaliste</i>		- \$
Pierre Roy, <i>Wilfrid et Goliath</i>	<i>finaliste</i>		- \$
Véronique Grenier	<i>coordonnatrice</i>		400,00 \$
Marie-Charlotte Aubin	<i>présidente du jury</i>		400,00 \$
Marie Demers	<i>jurée</i>		300,00 \$
Félix Morin	<i>juré</i>		300,00 \$
	<i>frais de déplacement</i>		359,50 \$
			(3 759,50) \$
		- \$	3 759,50 \$

### Prix estrien de littérature grand public - oeuvres de fiction

		revenus	dépenses
Bibliothèque GGC a accepté de commanditer la bourse pour le Prix estrien de littérature grand public. M. Étienne Caza est venu remettre le prix à la lauréate.		2 000,00 \$	
Mylène Gilbert-Dumas, <i>Le Livre de Judith</i>	<i>lauréate</i>		2 000,00 \$
Maryline Fortin, <i>Le potager</i>	<i>finaliste</i>		- \$
Éric Gauthier, <i>Le Saint Patron des plans foireux</i>	<i>finaliste</i>		- \$
Véronique Grenier	<i>coordonnatrice</i>		400,00 \$
Maude Goyer	<i>présidente du jury</i>		400,00 \$
Jonathan Reynolds	<i>juré</i>		300,00 \$
Camille Doyon	<i>juré</i>		300,00 \$
	<i>frais de déplacement</i>		381,13 \$
			(1 781,13) \$
		2 000,00 \$	3 781,13 \$

### Soirée de remise des prix

	revenus	dépenses
Impression de bandeaux de livres, enveloppes		63,91 \$
Fleurs pour les lauréats		137,97 \$
		(201,88) \$
	- \$	201,88 \$

**Total - prix littéraires AAAE, jury, déplacement et soirée de remise : 11 192,77 \$**



## Concours et prix littéraires

### Concours d'écritures sherbrookoises

En partenariat avec la Ville de Sherbrooke, le Salon du livre de l'Estrie et Druide Informatique, concours s'adressant à des auteurs amateurs, citoyens de Sherbrooke.

	revenus	dépenses
Subvention de la Ville de Sherbrooke	6 500,00 \$	
Matériel promotionnel : graphiste, impression affiches, Facebook, conférence de presse		366,31 \$
Temps de la coordonnatrice lors de : conférence de presse, pose des affiches dans 29 lieux de la ville de Sherbrooke, formation du jury et réunions, soirée de remise, correction des textes gagnants et mise en ligne. Environ 40 heures - 800 \$		
Pierrette Denault <i>Présidente du jury</i>		300,00 \$
Raphaëlle B. Adam <i>jurée</i>		300,00 \$
Jason Roy <i>juré</i>		300,00 \$
<i>Frais de déplacement</i>		26,80 \$
<b>Volet adulte (17 ans et plus)</b>		
Irina R., <i>Ton côté du miroir</i> <i>lauréate</i>		1 000,00 \$
Éric Côté - <i>Wavers and Shields</i> <i>finaliste</i>		300,00 \$
Isabelle Labattaglia - <i>Il était une fois lundi matin</i> <i>finaliste</i>		300,00 \$
<b>Prix supplémentaires pour les lauréat et finalistes adultes :</b>		
Une tablette Chromebook avec étui		467,05 \$
Un logiciel Antidote (fourni gracieusement par Druide Informatique) d'une valeur de 130 \$		
Une participation à un atelier d'écriture de l'AAAE, d'une valeur de 300 \$		
Deux dictionnaires <i>Grand Druide des cooccurrences</i> (fournis gracieusement par Druide Informatique) d'une valeur de 100 \$		
<b>Volet jeunesse (12 à 16 ans)</b>		
Maël Machon - <i>Thomas et l'épée Parole</i> <i>lauréat</i>		500,00 \$
Jérémy Audet - <i>Une fin à l'encre noire</i> <i>finaliste</i>		150,00 \$
Mélina Felices-Perrier - <i>Les aventures de Pétrina Azarov</i> <i>finaliste</i>		150,00 \$
<b>Prix supplémentaires pour les lauréat et finalistes jeunesse :</b>		
Une tablette Chromebook avec étui		467,05 \$
Un logiciel Antidote (fourni gracieusement par Druide Informatique) d'une valeur de 130 \$		
Une participation à un atelier d'écriture de l'AAAE, d'une valeur de 300 \$		
Deux dictionnaires <i>Petit Druide des synonymes et antonymes</i> (fournis gracieusement par Druide Informatique) d'une valeur de 38 \$		
	6 500,00 \$	4 627,21 \$
		1 872,79 \$



## Projet d'accompagnement culturel

L'AAAE a été pressentie pour faire partie d'un projet de jumelage culturel mis en place en partenariat avec la Ville de Sherbrooke, le Ministère de la Culture et des Communications et l'Université de Sherbrooke. Un premier volet, réalisé par des étudiants universitaires, visait à permettre à des personnes immigrantes de bénéficier de cours de français sur leur lieu de travail. Cet enseignement était adapté à la réalité du travail de chacun.

Le deuxième volet, auquel nous participons, consistait à choisir des personnes qui accompagneraient ces mêmes immigrants lors de sorties culturelles. Les immigrants dont le français n'est pas la langue maternelle se retrouvent souvent isolés dans leur pays d'accueil. Ils travaillent peut-être en français, mais vivent dans leur langue d'origine. Ils ne sont donc pas portés à écouter la radio ou la télévision en français ou à lire les journaux. En ce sens, ils n'ont que peu accès aux annonces, articles et reportages qui parlent des activités et sorties à faire. Le projet veut, entre autres, leur permettre de connaître les lieux de diffusion de spectacles, les musées, les bibliothèques, afin qu'ils puissent y retourner de façon autonome plus tard.

Le jumelage avait pour but de leur permettre de continuer à parler le français, d'être en relation avec un.e québécois.e dans un contexte moins formel et de prendre contact avec la culture et les lieux où on la diffuse. Enfin, ajouter « une petite pierre à l'édifice » qui les aidera à s'intégrer à la culture québécoise et les incitera à s'établir définitivement au Québec, voire à Sherbrooke.

Tout d'abord, il convenait de définir ce qu'était « la culture » afin d'orienter les accompagnateurs dans leurs tâches. Nous avons opté pour la définition de l'UNESCO qui nous semblait englober tous les aspects de la vie.

« Dans son sens le plus large, la culture peut aujourd'hui être considérée comme l'ensemble des traits distinctifs, spirituels, matériels, intellectuels et affectifs, qui caractérisent une société ou un groupe social. Elle englobe, outre les arts, les lettres et les sciences, les modes de vie, les lois, les systèmes de valeurs, les traditions et les croyances. »

### Accompagnateurs

Marie-Claire Akamendo Bita	Alain de Lafontaine
Sarah Baril-Bergeron	Claire Vigneau

**Participants:** 16 participants provenant d'Afghanistan, Iran, Irak, Moldavie, Brésil, Honduras, Vénézuéla, Salvador, Turquie et Mexique.

	revenus	dépenses
Subvention Ville de Sherbrooke	16 000,00	
Frais de gestion		1 100,00
Cachets des accompagnateurs		6 750,00
Dépenses : sorties, billets, repas, etc		3 219,40
<b>Montant à reporter pour l'année 2019-2020</b>		<b>4 930,60</b>
		-
	16 000,00	16 000,00